

# Dio appare a Mosè

Sanzio Raffaello; Fantetti Cesare



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-01916/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-01916/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 1916

Codice scheda: CM020-01916

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01936867

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Numero d'ordine: 35

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Dio appare a Mosè

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 3]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 3557

### **INVENTARIO [2 / 3]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 3304

### **INVENTARIO [3 / 3]**

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI F 63

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1660

Validità: ca.

A: 1675

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 3]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Sanzio Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1483/ 1520

Codice scheda autore: RL010-02018

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: iscrizione

**AUTORE [2 / 3]**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Fantetti Cesare

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1660 ante/ notizie al 1675

Codice scheda autore: CM020-00055

**AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Fantetti Cesare

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1660 ante/ notizie al 1675

Codice scheda autore: CM020-00055

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: firma

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: firma

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 228

Larghezza: 257

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 245

Larghezza: 257

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 251

Larghezza: 271

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Mosè. Simboli: (Dio) nube. Figure umane: figure maschili, figure femminili. Costruzioni: tende

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: R.V. I. IN VAT.

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: CAESAR FANTECT. DEL. SCULP.

### ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto altra iscrizione

Trascrizione: IO. IACOB. DE RUB. FORM. ROMAE

### ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: 35

### ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione

DESCENDEBAT NVBIS COLVMNA, ET LOQVEBATVR DNS CVM MOYSE, STABANTQ. / VNIVE(...) ADORABANT  
PER FORES TABERNACVLOR SVORVM. EXOD. XXXIII

## STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: non leggibile

Quantità: 1

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Lacune consolidate con strisce di carta al verso: lungo il margine inferiore della stampa. Carta annerita. Macchie: in alcuni punti della stampa

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-01916\_IMG-0000077605

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 3557

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\imarchesi\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 3557.tiff

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario