

# S. Aloysius Gonzaga S.I.

Faldoni Giovanni Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-01963/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-01963/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 1963

Codice scheda: CM020-01963

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01936914

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Luigi Gonzaga

Titolo proprio: S. Aloysius Gonzaga S.I.

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 3604

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 3244/ 6

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1751

Validità: post

A: 1754

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Faldoni Giovanni Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1689/ 1770 ca.

Codice scheda autore: IC010-07945

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE [1 / 3]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 377

Larghezza: 210

### MISURE [2 / 3]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 377

Larghezza: 210

**MISURE [3 / 3]**

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 390

Larghezza: 225

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 493

Larghezza: 347

Filigrana: presente

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: san Luigi Gonzaga. Figure: angeli. Oggetti: corona d'alloro. Attributi: giglio; abito da novizio

## **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in cartiglio in basso a destra

Trascrizione: I. A. FALDONI INC. ROMA E 175[1]

**ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto in cartiglio entro parte figurata

Trascrizione: S. ALOYSIUS GONZAGA S.I.

**ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso in cartiglio entro parte figurata

Trascrizione: RMO P. IGNATIO VICECOMITI PRAEP. GEN. XVI. SOC. IESU. D.C.R.

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Leggero foxing: lungo i margini della stampa. Pieghe consolidate con strisce di carta al verso: lungo la parte inferiore della stampa. Piega: all'angolo superiore destro della stampa

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-01963\_IMG-0000077652

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 3604

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\imarchesi\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 3604.tiff

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario