

Santa Cecilia patrona della musica

Romanelli Giovan Francesco (attr.); Savorelli Pietro; Fontana Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-02057/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-02057/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 2057

Codice scheda: CM020-02057

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01937008

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Santa Cecilia patrona della musica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 3872

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 3521

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1762

Validità: post

A: 1837

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Savorelli Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1765 ca./ notizie 1783

Codice scheda autore: CM020-00067

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Fontana Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1762/ 1837

Codice scheda autore: IC010-08628

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Romanelli Giovan Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1610/ 1662

Codice scheda autore: RL010-01923

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: firma

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Montagnani Pietro Paolo

Nome del dedicatario: Worcell Marcellani Contessa

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 3]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 290

Larghezza: 234

MISURE [2 / 3]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 327

Larghezza: 234

MISURE [3 / 3]

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 342

Larghezza: 257

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 438

Larghezza: 347

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: santa Cecilia. Attributi: turbante; violino; spartito

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: ROMANELLI PINX.

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: PETRUS FSAVORELLI CEPIT, PETRUS FONTANA PERFECIT

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto iscrizione dedicatoria

Trascrizione: ROMAEE APUD MONTAGNANI AD PASQUINUM

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: MVSICA INTER ARTES INGENVAS NVMERATA

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Trascrizione

A SUA ECCELLENZA LA SIG. CONTESSA MARCELLINA WORCELL NATA CONT.SA BIELSKA / AMATRICE DELLE BELLE ARTI

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto iscrizione dedicatoria

Trascrizione: PIETRO PAOLO MONTAGNANI D.D.D.

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro sotto iscrizione dedicatoria

Trascrizione: ADSERVATA IN PINACOTECHA CAPITOLINA

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Foxing: lungo tutta la superficie della stampa. Strappi: lungo i margini destro, sinistro e inferiore della stampa. Pieghe: agli angoli della stampa. Carta annerita: lungo i margini della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-02057_IMG-0000077746

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 3872

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\imarchesi\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 3872.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario