

# Laura donna del Petrarca

Fontana Melchiorre (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-02089/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-02089/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 2089

Codice scheda: CM020-02089

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01937040

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto femminile

Titolo proprio: Laura donna del Petrarca

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 3908

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 3493

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1849

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Fontana Melchiorre

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX prima metà

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: firma

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: litografo

Nome di persona o ente: Fontana Melchiorre

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX prima metà

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: firma

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: litografia

**MISURE [1 / 2]**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 265

Larghezza: 282

**MISURE [2 / 2]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 322

Larghezza: 288

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 396

Larghezza: 340

Indicazioni sul soggetto: Ritratti. Personaggi: Laura

## **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: M. FONTANA DIS.

**ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto titolazione

Trascrizione: VENEZIA M. FONTANA EDIT. S.GIACOMO DALL'ORIO IN ISOLA N° 1481

**ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: LAURA / DONNA DEL PETRARCA

## STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Macchie: in alcuni punti della stampa. Strappi: lungo i margini destro e inferiore della stampa. Strappi consolidati con strisce di carta al verso: lungo il margine destro della stampa. Pieghe: lungo i margini della stampa

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-02089\_IMG-0000077778

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 3908

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\imarchesi\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 3908.tiff

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario