# **Cristo portacroce**

# Franco Giovanni Battista



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-02144/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-02144/

# **CODICI**

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 2144

Codice scheda: CM020-02144

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01968238

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

# **RELAZIONI**

# **RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]**

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

# **RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]**

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

#### **OGGETTO**

# **OGGETTO**

Definizione: stampa tagliata

Disponibilità del bene: reale

#### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Cristo portacroce

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO** [1/3]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 4028

**INVENTARIO** [2/3]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 3555

**INVENTARIO** [3/3]

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI F 145

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1510

Validità: ca.

A: 1561

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Franco Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1510 ca./ 1561

Codice scheda autore: ICCD0-04771

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

# **DATI TECNICI**

#### MATERIA E TECNICA [1/2]

Materia: acquaforte

#### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

**MISURE [1 / 2]** 

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 228

Larghezza: 305

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 228

Larghezza: 305

**MISURE FOGLIO** 

Unità: mm

Altezza: 228

Larghezza: 305

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Cristo; Madonna. Figure umane: figure maschili; figure femminili. Strumenti del martirio: croce. Simboli della

Passione: corona di spine. Animali: cavallo

# **DATI ANALITICI**

#### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

### **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Stampa ritagliata in forma ovale e controfondata. Macchie: lungo tutta la superficie della stampa. Lacune: in alcuni punti

della stampa

Fonte: osservazione diretta

#### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-02144\_IMG-0000077833

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 4028

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\eviani\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 4028.tiff

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Kunstlerlexicon Internationale Kunstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

**BIBLIOGRAFIA** [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bartsch A.

Titolo contributo: Le peintre graveur (ristampa anastatica)

Luogo di edizione: Nieuwkoop

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: v. XVI p. 71 n.11

# COMPILAZIONE

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario