

Reichenbach und das Wellhorn bei Rosenlauri

Schuler Edouard ; Frommel Carl Ludwig; Winkles Henry



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-02164/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-02164/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 2164

Codice scheda: CM020-02164

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01968258

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio alpino

Titolo proprio: Reichenbach und das Wellhorn bei Rosenlauri

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo parallelo: Reichenbach and Wellhorn/ Reichenbach et Wellhorn

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 4069

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 3682

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1863

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Schuler Edouard

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1805-1806 ca./ 1882

Codice scheda autore: CM020-00087

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Frommel Carl Ludwig

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1789/ 1863

Codice scheda autore: CM010-00787

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Winkles Henry

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie dal 1819/ 1832

Codice scheda autore: CM010-00788

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 106

Larghezza: 148

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 121

Larghezza: 151

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 171

Larghezza: 243

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio: paesaggio alpino. Fiumi. Costruzioni: ponte; capanna. Montagne: Wellhorn

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: ED. SCHULER DEL.

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: FROMMEL & WINKLES SC.

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: REICHENBACH AND WELLHORN

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: tedesco

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: REICHENBACH UND DAS WELLHORN / BEI ROSENLAUI

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: REICHENBACH ET WELLHORN

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-02164_IMG-0000077853

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 4069

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\leviani\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 4069.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario