

Ven. Mater Angela Seraphina De Pasinis Cremonensis monialis

Fritz Anton



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-02190/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-02190/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 2190

Codice scheda: CM020-02190

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01968284

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madre Angela Serafina De Pasini

Titolo proprio: Ven. Mater Angela Seraphina De Pasinis Cremonensis monialis

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 4117

INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 3668

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI F 286

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1715

Validità: post

A: 1748

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Fritz Anton

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1715-1748

Codice scheda autore: CM010-00786

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

MISURE [1 / 3]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 229

Larghezza: 172

MISURE [2 / 3]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 229

Larghezza: 172

MISURE [3 / 3]

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 233

Larghezza: 176

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 245

Larghezza: 186

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: madre Angela Serafina De Pasini. Abbigliamento religioso. Simboli della Passione: crocifisso. Interno.
Oggetti: quadro; bastone

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Trascrizione: ANT: FRIZ SCULP: ROMA E SUP: PERM:

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro in cartiglio entro figurazione

Trascrizione: VEN. MATER ANGELA SERAPHINA DE PASINIS CREMONENSIS MONIALIS

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro in cartiglio entro figurazione

Trascrizione: CORPORIS CHRISTI CREMONAE ORDINIS S. FRANCISCI OBIJT 10 APRILIS ANNI 1648

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Strappi consolidati con strisce di carta al verso: lungo i margini della stampa. Pieghe verticali e orizzontali consolidate con strisce di carta al verso: lungo la parte centrale della stampa. Macchie: in alcuni punti della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-02190_IMG-0000077879

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 4117

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\leviani\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 4117.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario