

# [Medaglie con ritratti di duchi e duchesse estensi]

Gaiani Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-02210/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-02210/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 2210

Codice scheda: CM020-02210

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01968304

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Ferdinando d'Austria

Titolo proprio: Ferdin. Car. Arch. Avs. Princ. Hvng. Boem

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: [Medaglie con ritratti di duchi e duchesse estensi]

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 4166

## **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 3763

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1817

Validità: post

A: 1817

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Gaiani Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1814 ante/ 1821

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: bulino

### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: puntasecca

### **MISURE [1 / 3]**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Diametro: 81

**MISURE [2 / 3]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 130

Larghezza: 81

**MISURE [3 / 3]**

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 167

Larghezza: 126

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 252

Larghezza: 183

Indicazioni sul soggetto: Ritratto. Personaggi: Ferdinando d'Austria

## **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto tondo di figurazione

Trascrizione: A. GAJANI INC. A.O 1817

**ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: MILANO PRESSO P. E G. VALLARDI CONTRADA S. MARGHERITA N. 1101

**ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: entro tondo di figurazione

Trascrizione: FERDIN. CAR. ARCH. AVS. PRINC. HVNG. BOEM

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Macchie: in alcuni punti della stampa. Carta ingiallita: lungo il margine destro della stampa

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-02210\_IMG-0000077899

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 4166

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\leviani\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 4166.tiff

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario