

# Le gemme antiche figurate di Leonardo Agostini senese

Galestruzzi Giovanni Battista



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-02237/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-02237/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 2237

Codice scheda: CM020-02237

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01968332

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: oggetti e strumenti

Identificazione: Pietra in onice incisa

Titolo proprio: Soldato col premio

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Le gemme antiche figurate di Leonardo Agostini senese

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 4192

### INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 3830

### INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI G 377

## RAPPORTO

### AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Autore della pubblicazione: Agostini Leonardo

Titolo della pubblicazione: Le gemme antiche figurate di Leonardo Agostini senese

Numero di edizione: 1657-1659

Numero pagina/tavola: 164

Situazione attuale: stampa non più in volume

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1657

Validità: ca.

A: 1659

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Galestruzzi Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1615-1618/ 1661 post-1669 post

Codice scheda autore: CM020-00095

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Galestruzzi Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1615-1618/ 1661 post-1669 post

Codice scheda autore: CM020-00095

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 3]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 125

Larghezza: 95

### MISURE [2 / 3]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 125

Larghezza: 95

**MISURE [3 / 3]**

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 129

Larghezza: 100

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 152

Larghezza: 122

Indicazioni sul soggetto

Sculpture: pietra ovale. Figure umane: figura maschile di soldato. Abbigliamento militare: elmo. Armi: lancia

## **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: IN ONICE

**ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: 37

**ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: SOLDATO COL PREMIO

**ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro entro ovale figurato

Trascrizione: E

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Stampa ritagliata e incollata a supporto cartaceo. Macchie: in alcuni punti della stampa

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-02237\_IMG-0000077926

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 4192

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\leviani\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 4192.tiff

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo contribuito: Le peintre graveur (ristampa anastatica)

Luogo di edizione: Nieuwkoop

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: v. XXI p. 44 n. 224

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario