

## Cav. del S.to Salvatore

Consoni Nicola; Garzoli Francesco; Silvagni Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-02260/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-02260/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 2260

Codice scheda: CM020-02260

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01968355

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Identificazione: Figura maschile

Titolo proprio: Cav. del S.to Salvatore

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 4271

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1820

Validità: post

A: 1838

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Consoni Nicola

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1814/ 1884

Codice scheda autore: ICCD0-03379

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Garzoli Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1820-1838

Codice scheda autore: CM020-00099

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Silvagni Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1790/ 1853

Codice scheda autore: ICCD0-09501

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 3]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 178

Larghezza: 109

**MISURE [2 / 3]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 192

Larghezza: 109

**MISURE [3 / 3]**

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 219

Larghezza: 145

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 384

Larghezza: 286

Indicazioni sul soggetto: Figure umane: figura maschile. Abbigliamento militare. Armi: spada

## **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: N. CONSONI DIS.

**ISCRIZIONI [2 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: PROF. CAV. GIO. SILVAGNI DIRESSE

**ISCRIZIONI [3 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: F. GARZOLI INC.

#### **ISCRIZIONI [4 / 6]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: CAV. DEL. S.TO SALVATORE

#### **ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto a sinistra sopra parte figurata

Trascrizione: V. I.

#### **ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto a destra sopra parte figurata

Trascrizione: T. VI.

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Carta annerita: lungo i margini sinistro e superiore della stampa. Pieghe: lungo il margine superiore della stampa

Fonte: osservazione diretta

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-02260\_IMG-0000077949

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 4271

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\leviani\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 4271.tiff

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario