

# Ezechiel

Bigioli Filippo; Garzoli Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-02289/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-02289/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 2289

Codice scheda: CM020-02289

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01968383

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Ezechiele

Titolo proprio: Ezechiel

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 4299

### INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 4049

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1820

Validità: post

A: 1838

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Bigioli Filippo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1798/ 1878

Codice scheda autore: ICCD0-01615

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Garzoli Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1820-1838

Codice scheda autore: CM020-00099

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

## **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE [1 / 3]**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 229

Larghezza: 156

### **MISURE [2 / 3]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 239

Larghezza: 156

### **MISURE [3 / 3]**

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 272

Larghezza: 190

## **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 277

Larghezza: 197

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Ezechiele. Figure: angeli. Simboli: leone; testa d'uomo; toro; aquila. Paesaggio

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: F. BIGIOLI DIS.

### **ISCRIZIONI [2 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: F. GARZOLI INC.

**ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro entro parte figurata

Trascrizione: EZECHIEL

**ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto a sinistra sopra parte figurata

Trascrizione: VOL. I.

**ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto a destra sopra parte figurata

Trascrizione: TAV. XXIII.

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: [AV intrecciate e sovrapposte]

Quantità: 1

## CONSERVAZIONE

**STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Macchie: in alcuni punti della stampa

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-02289\_IMG-0000077977

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 4299

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\leviani\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 4299.tiff

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario