

## Monumento funebre di santa Cecilia

Maderno Stefano; Vanni Francesco; Galle Cornelis



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-02306/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-02306/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 2306

Codice scheda: CM020-02306

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01968400

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Monumento funebre di santa Cecilia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 4393

### INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 3854

### **INVENTARIO [3 / 3]**

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI G 159

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1601

Validità: post

A: 1601

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 3]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Maderno Stefano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1576/ 1636

Codice scheda autore: ICCD0-06301

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### **AUTORE [2 / 3]**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Vanni Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1563 ca./ 1610

Codice scheda autore: RL010-02249

Motivazione dell'attribuzione: firma

**AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Galle Cornelis

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1576/ 1650

Codice scheda autore: CM010-00793

Motivazione dell'attribuzione: firma

**DEDICA**

Data: 1601

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: De Cavalieri Dioniso

Nome del dedicatario: Cardinale di santa Cecilia

**DATI TECNICI**

**MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

**MISURE [1 / 2]**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 343

Larghezza: 277

**MISURE [2 / 2]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 348

Larghezza: 277

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 351

Larghezza: 280

Indicazioni sul soggetto

Architettura religiosa e rituale: tomba di santa Cecilia. Araldica: stemma cardinalizio. Personaggi: santa Cecilia; san Valeriano; san Tiburzio; papa Urbano I. Figure: angeli

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: FRANC. VANNI DELINEA.

### ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: COR. GALL. SCALPS.

### ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: DIONISIUS DE CAVALERIJS FORM. 1601

### ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro entro parte figurata

Trascrizione

ALL. ILL.MO ET R.MO ET PRON MIO COL MO / IL SIG. CAR.LE DI S.TA CECILIA / DIONISIO DE' CAUAU AMORE / ETGRATIA DICAUIT

### ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: CUM PRIUILEGIO SUMMI PONTIFICIS P. ANNOS (...)

### ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro entro parte figurata

Trascrizione: SUPERIO. PERMISS.

### **ISCRIZIONI [7 / 7]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al centro entro parte figurata

Trascrizione

LAUERA FORMA DELCORPO DI SANTA CECILIA COME FU TROUATO DENTRO UNA / CASSA DILEGNO SOTTO L'ALTARE MAGGIORE DALL'ILL.MO & R.MO SIG.OR CAR.LE / DI S.TA CECILIA NEL SUOTITOLO CHIESA DI DETTA SANTA A GLI XX DI / OTTOBRE 1599 CON ALTRI CORPI SANTI

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

Privilegi/licenze: privilegio papale

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2008

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Stampa ritagliata e controfondata. Carta ingiallita. Macchie: lungo tutta la superficie della stampa. Pieghe: in alcuni punti della stampa. Strappi: lungo i margini della stampa

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-02306\_IMG-0000077994

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 4393

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\leviani\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 4393.tiff

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario