

# Gesù Bambino dormiente sulla croce

Reni Guido; Gandolfi Gaetano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-02328/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-02328/>

## **CODICI**

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 2328

Codice scheda: CM020-02328

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01968423

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Gesù Bambino dormiente sulla croce

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 4427

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XVIII/ XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1734

Validità: post

A: 1802

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Reni Guido

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1575/ 1642

Codice scheda autore: RL010-01886

Motivazione dell'attribuzione: firma

**AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Gandolfi Gaetano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1734/ 1802

Codice scheda autore: RL010-00998

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **DATI TECNICI**

**MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: bulino

**MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: acquaforte

**MISURE [1 / 3]**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 174

Larghezza: 223

**MISURE [2 / 3]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 212

Larghezza: 223

**MISURE [3 / 3]**

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 226

Larghezza: 226

#### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 426

Larghezza: 307

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Gesù Bambino. Simboli della Passione: croce; corona di spine; chiodi. Paesaggio

### **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: GUIDO RENI PINXIT

#### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: CAJETANUS GANDOLFI SCULP:T

#### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Trascrizione: BOLOGNA PRESSO A.O LANDINI

#### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: EGO DORMIO, ET COR MEUM VIGILAT

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Macchie: in alcuni punti della stampa. Carta ingiallita: lungo i margini della stampa. Carta annerita: all'angolo superiore sinistro della stampa. Strappi: lungo i margini inferiore e sinistro della stampa. Lacuna: lungo il margine inferiore della stampa

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-02328\_IMG-0000078016

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 4427

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\leviani\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 4427.tiff

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario