

Monumento eretto nel portofranco di Genova

Gardella Ignazio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-02332/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-02332/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 2332

Codice scheda: CM020-02332

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01968427

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Monumento commemorativo

Titolo proprio: Monumento eretto nel portofranco di Genova

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 4431

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 4015

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1804

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Gardella Ignazio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1804/ 1867

Codice scheda autore: ICCD0-05006

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Gardella Ignazio

Nome del dedicatario: De Marini Ferdinando marchese e presidente della Camera di Commercio di Genova

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquatinta

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 398

Larghezza: 229

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 455

Larghezza: 229

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 462

Larghezza: 273

Indicazioni sul soggetto

Architettura civile: monumento commemorativo. Figure umane: figure maschili. Mari: mar Ligure. Mezzi di trasporto: imbarcazioni. oggetti: casse

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: MONUMENTO ERETTO NEL PORTOFRANCO DI GENOVA

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione

ALL'ILL:MO SIG:R MARCHESE FERDINANDO DE MARINI / CAVALIERE DELL'ORDINE E SACRA RELIGIONE DE SS:TI MAURIZIO E LAZZARO / PRESIDENTE DELLA CAMERA DI COMMERCIO DI GENOVA

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: L'ARCHITETTO IGNAZIO GARDELLA IN SEGNO D'OSSEQUIOSO RISPETTO D.D.D.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Macchie: in alcuni punti della stampa. Strappi consolidati con strisce di carta al verso: lungo i margini inferiore e superiore della stampa. Strappi: lungo il margine sinistro della stampa. Pieghe: lungo tutta la superficie della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-02332_IMG-0000078020

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 4431

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\leviani\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 4431.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario