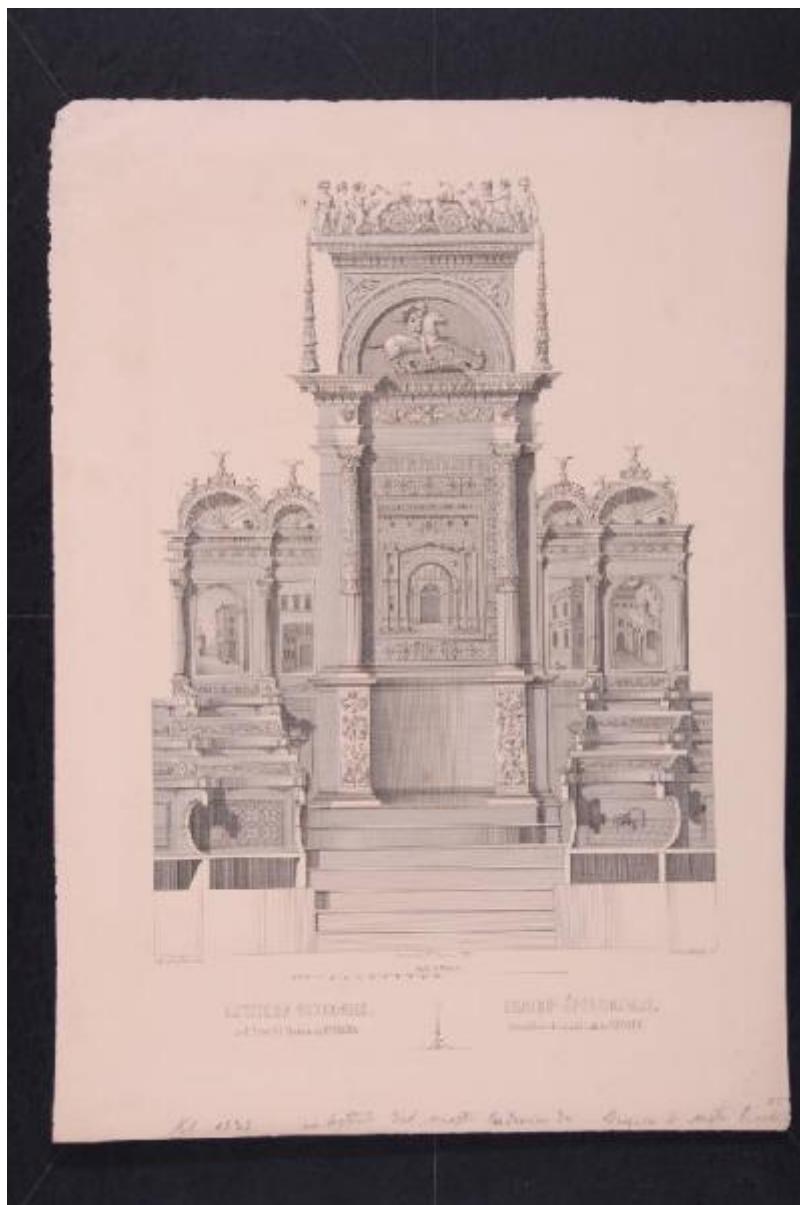


**[Album estense con disegni originali dei rinomati artisti
G. Coen, C. Grand Didier e M. Doyen, a corredo della
Storia di Ferrara di Antonio Frizzi / tradotto in francese
da Antonio Luyrard]**

Tosi Vincenzo; Grand-Didier Camillo



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-02441/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 2441

Codice scheda: CM020-02441

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01968535

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Cattedra vescovile

Titolo proprio: Cattedra vescovile, nel Coro del Duomo di Ferrara

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo parallelo: Chaire episcopale, dans le Choeur de la Cathedrale de Ferrare

Titolo della serie di appartenenza

[Album estense con disegni originali dei rinomati artisti G. Coen, C. Grand Didier e M. Doyen, a corredo della Storia di Ferrara di Antonio Frizzi / tradotto in francese da Antonio Luyard]

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 4640

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 4247

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Autore della pubblicazione: [Frizzi Antonio]

Titolo della pubblicazione

[Album estense con disegni originali dei rinomati artisti G. Coen, C. Grand Didier e M. Doyen, a corredo della Storia di Ferrara di Antonio Frizzi / tradotto in francese da Antonio Luyrard]

Numero di edizione: [Servadio Abram/ Ferrara/ 1850]

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1851

Validità: post

A: 1851

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Tosi Vincenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: litografo

Nome di persona o ente: Grand-Didier Camillo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1822/ 1905

Codice scheda autore: CM010-00738

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: litografia

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 296

Larghezza: 222

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 332

Larghezza: 222

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 394

Larghezza: 281

Indicazioni sul soggetto: Architettura religiosa e rituale: Ferrara: Duomo: cattedra vescovile

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: VINCENZO TOSI DIS.

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: TORINO LIT. F.LLI DOYEN E C. 1851

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: C. GRANDDIDIER LIT.

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: CATTEDRA VESCOVILE, / NEL CORO DEL DUOMO DI FERRARA

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: CHAIRE EPISCOPALE, / DANS LE CHOEUR DE LA CATHEDRALE DE FERRARE

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Macchie: in alcuni punti della stampa. Carta ingiallita: lungo tutta la superficie della stampa. Tracce di matita: lungo il margine inferiore della stampa. Pieghe: lungo il margine sinistro della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-02441_IMG-0000078128

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 4640

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\leviani\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 4640.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario