

Allegoria di Roma

Goltzius Hendrick



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-02457/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-02457/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 2457

Codice scheda: CM020-02457

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01968551

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Allegoria di Roma

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 4686

INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 4213

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI G 325

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1586

Validità: post

A: 1586

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Goltzius Hendrick

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1558/ 1617

Codice scheda autore: RL010-01084

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Goltzius Hendrick

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1558/ 1617

Codice scheda autore: RL010-01084

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Goltzius Hendrick

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1558/ 1617

Codice scheda autore: RL010-01084

Motivazione dell'attribuzione: firma

DEDICA

Data: 1586

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Goltzius Hendrick

Nome del dedicatario: Rodolfo II d'Asburgo imperatore

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 316

Larghezza: 230

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 365

Larghezza: 230

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 368

Larghezza: 237

Indicazioni sul soggetto

Allegorie: figure allegoriche. Divinità. Atena. Personificazioni: Tevere. Attributi: (Atena) elmo, lancia; (Tevere) anfora, cornucopia. Animali mitologici: Lupa. Personaggi: Romolo; Remo. Armi: lance; fasci littori. Araldica: stemmi. Animali: leoni; coccodrillo. Oggetti: anfore, monete

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra entro parte figurata

Trascrizione: HGOLTZIUS INUENIT SCULPSIT / ET DIUULGAUIT A.O 1586 / HARLEMI

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto altra iscrizione

Trascrizione: FRANCO / ESTIUS / COMPOSUIT

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Posizione: al centro su basamento entro parte figurata

Trascrizione

MEMORABILIA ALIQVOT ROMANAE / STRENUITATIS EXEM. IA / POTENTISS.MO INVICTISSIMOQ, ROMANORVM / IMPERATORI RUDOLPHO II.O / S.A. / SERENISS.MAE SVAE / [...] / HUMILLIMUS, MINI[...] / CLIENTULUS. / HENRICUS GOLTZIUS / CHALCOGRAPHUS. D.D.

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto al centro entro parte figurata

Trascrizione: ROMA

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso sotto parte figurata

Trascrizione

ECCE GEMELLIPARAE SOBOLEM INVICTISSIME CAESAR / [J]LICE, ET ARMISONI PIGNORA SACRA DEI: / QUAE LUPA NATURA PLENO OBLUCTANTE BEAUIT / VBERE, ET IN SICCAM TYBRIS ADEGIT HUMUM; / ESSET DARDANIO PROLES VT AB IGNE SUPERSTES, / AUSPICE QUA TOLLAT ROMA PER ASTRA CAPUT. / EUROPAEQ, ASIAEQ CUI GENS CORNUA, ET IPSA / SUBMITTAT FASTUS APHRICA TERRA SUOS. / CUIUS MAJESTAS PER AUOS, ATANOSQ TUORUM, / JN TE DEFLUXIT MAXIME ROMULIDUM, / NEC POST TRANSLATOS FASCES, TETE ABNUIT ALMA / JNDUPERATORE ROMA VOCARE SUUM. / JPSI ETIAM HEROES, QUORUM SUBSCRIPTA NOTABIS / NOMINA, RES QUORUM ROMULA CREUIT OPE, / SE SUDASSE TIBI TANTA VIRTUTE FATENTUR, / NUNC SALUERE ETIAM, QUO LICET ORE, IUBENT

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Carta ingiallita. Strappi consolidati con strisce di carta al verso: lungo i margini e lungo la parte centrale della stampa. Lacune consolidate con strisce di carta al verso: lungo la parte centrale e il margine destro della stampa. Macchie: lungo tutta la superficie della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-02457_IMG-0000078144

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 4686

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\leviani\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 4686.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario