



## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 2486

Codice scheda: CM020-02486

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01968580

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Beato Paolo Burali da Arezzo

Titolo proprio: B. Paullus Buralis de Aretio

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 4743

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1772

Validità: post

A: 1772

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Rapous Vittorio Amedeo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1728 ca./ post 1789

Codice scheda autore: ICCD0-08604

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Ghizzardi Angelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1766

Codice scheda autore: CM020-00133

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

### MISURE [1 / 3]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 374

Larghezza: 277

### **MISURE [2 / 3]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 412

Larghezza: 277

### **MISURE [3 / 3]**

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 429

Larghezza: 305

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 480

Larghezza: 342

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: beato Paolo Burali da Arezzo. Abbigliamento ecclesiastico. Figure: angeli. Oggetti: libro; bilancia. Armi: spada

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto iscrizione documentaria

Trascrizione: VICTOR RAPOS INV.

### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto iscrizione documentaria

Trascrizione: GIZZARDI SCULP. TAUR. 1772

### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: B. PAULLUS BURALIS DE ARETIO

#### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Trascrizione

CLERICUS REGULARIS S. R. E. CARDINALIS, EX EPISCOPO PLACENTINO / ARCHIEPISCOPUS NEAPOLITANUS,  
A CLEMENTE XIV. P.M. VI. JDUS / JUNI MDCCLXXII BEATORUM FASTIS ADSCRIPTUS

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2008

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Macchie: in alcuni punti della stampa. Strappi: lungo il margine superiore della stampa. Carta annerita: lungo il margine superiore della stampa. Peighe: lungo i margini della stampa. Piega verticale: lungo la parte centrale della stampa

Fonte: osservazione diretta

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-02486\_IMG-0000078173

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 4743

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\leviani\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 4743.tiff

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario