

# Ritratto femminile

Gonin (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-02497/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-02497/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 2497

Codice scheda: CM020-02497

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01968591

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto femminile

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

## ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 4754

### INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 4224

## CRONOLOGIA

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1870

Validità: post

A: 1870

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Gonin

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 3]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 100

Larghezza: 100

### MISURE [2 / 3]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 112

Larghezza: 100

### **MISURE [3 / 3]**

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 155

Larghezza: 116

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 382

Larghezza: 291

Indicazioni sul soggetto: Ritratti. Figure umane: figura femminile

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a sinistra entro parte figurata

Trascrizione: 1870

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Macchie: in alcuni punti della stampa. Carta annerita: lungo il margine superiore della stampa

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-02497\_IMG-0000078184

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 4754

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\leviani\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 4754.tiff

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario