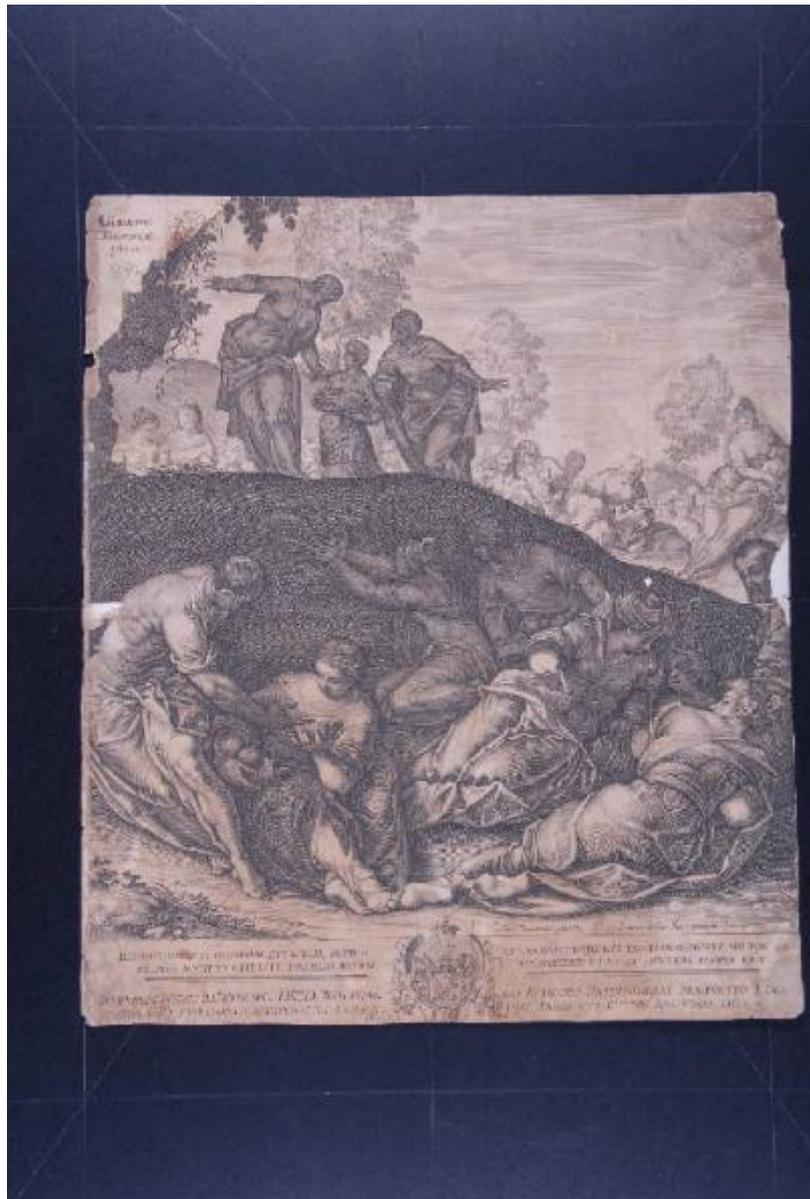


# Moltiplicazione dei pani e dei pesci

Tintoretto; Kilian Lucas



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-02590/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-02590/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 2590

Codice scheda: CM020-02590

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01968684

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Moltiplicazione dei pani e dei pesci

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 4954

### INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 4583

### **INVENTARIO [3 / 3]**

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI K 17

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1602

Validità: post

A: 1602

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Tintoretto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1518/ 1594

Codice scheda autore: ICCD0-08827

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Kilian Lucas

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1579/ 1637

Codice scheda autore: RL010-01199

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## **DEDICA**

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Dominicus Custos

Nome del dedicatario: Wolfgang von Hausen vescovo di Ratisbona

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 388

Larghezza: 365

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 430

Larghezza: 365

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 430

Larghezza: 368

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Personaggi: Cristo. Figure umane: figure maschili; figure femminili. Paesaggio. Oggetti: cesta. Animali: pesci

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro entro parte figurata

Trascrizione: JACOBUS TINCTORETUS PINXIT

**ISCRIZIONI [2 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra entro parte figurata

Trascrizione: LUCAS KILIAN. AUG.S SCALPSIT VENETIJS

**ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione

BIS DVO PAVIS TI QVONDAM QVI MILLIA, SEPTEM / PANIBVS, AETHERII CHRISTE PROPAGO PATRIS. / ET TVA  
NVNC POTIS EST PAVCIS BENEDICERE, MVLTOS / VT SATIENT, POTIS ET DEXTERA SEMPER ERIT

**ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro sotto iscrizione didascalica

Trascrizione

REVERENDISS.MO ET ILL.MO PRINCIPI. DNO.D. WOLFGANG:GO EPISCOPO RATISPONENSI PRAEPOSITO  
ELVA / CENSI DNO. SVO OMNI OBSERVANCIA COLEN: DISS. DOMINICVS CVSTOS AVG. VIND. DDDT.

**ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro sotto iscrizione dedicatoria

Trascrizione: AN. P.C.N. M.DCII

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Stampa ritagliata e controfondata. Carta annerita. Pieghe: lungo tutta la superficie della stampa. Strappi: lungo il margine sinistro della stampa. Lacuna: all'angolo superiore sinistro della stampa. Segni di inchiostro: all'angolo superiore sinistro della stampa

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-02590\_IMG-0000078277

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 4954

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\leviani\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 4954.tiff

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario