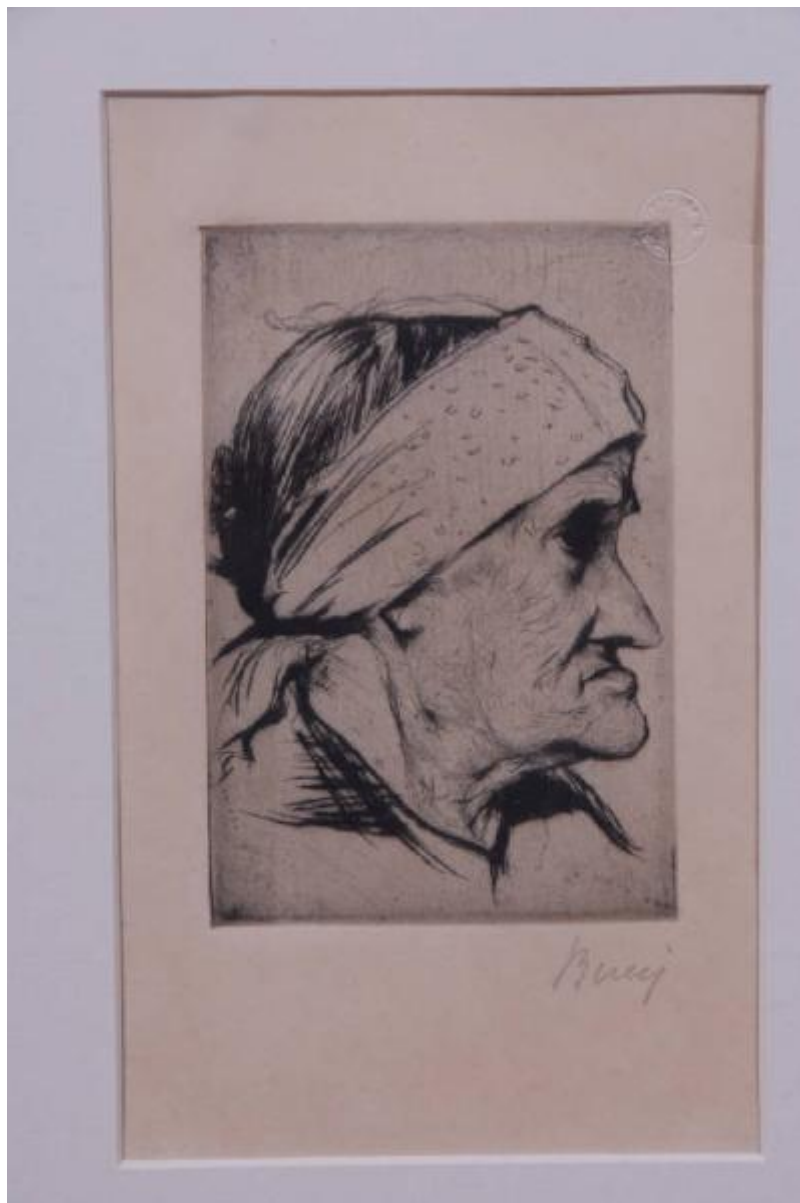


Le vecchie della Ca' d'industria a Monza

Bucci Anselmo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-02659/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-02659/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 2659

Codice scheda: CM020-02659

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01968748

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto femminile di profilo

Titolo della serie di appartenenza: Le vecchie della Ca' d'industria a Monza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 4018

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1908

Validità: post

A: 1908

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Bucci Anselmo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1887/ 1955

Codice scheda autore: ICCD0-02190

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bucci Anselmo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1887/ 1955

Codice scheda autore: ICCD0-02190

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: puntasecca

MISURE [1 / 3]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 119

Larghezza: 79

MISURE [2 / 3]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 119

Larghezza: 79

MISURE [3 / 3]

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 119

Larghezza: 79

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 190

Larghezza: 112

Indicazioni sul soggetto: Ritratti. Figure umane: figura femminile

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Autore: Bucci Anselmo

Trascrizione: BUCCI

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-02659_IMG-0000078340

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 4018

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\leviani\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 4018.tiff

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vergani Graziano Alfredo

Titolo contribuito: Mostrarsi e apparire cento ritratti dalle collezioni civiche monzesi

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2008

V., pp., nn.: p. 70, n. 59

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario