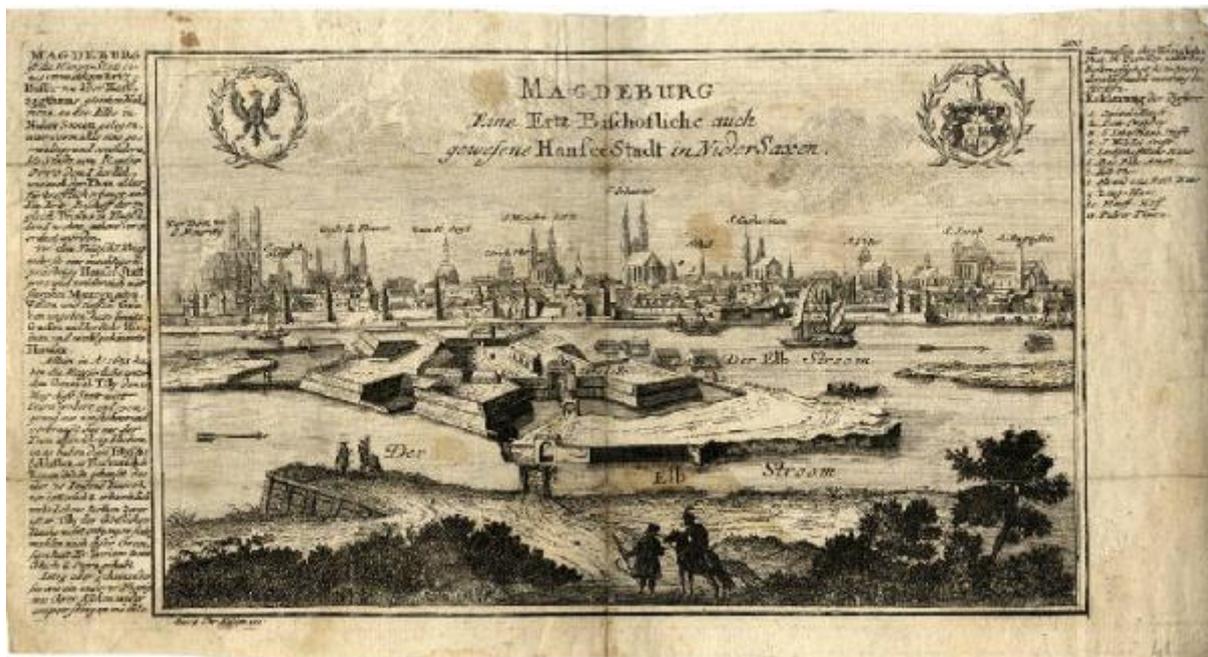


Magdeburg

Kilian Georg Christoph



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-02672/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-02672/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 2672

Codice scheda: CM020-02672

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01978463

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta di Magdeburgo

Titolo proprio: Magdeburg

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 5051

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 4579

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Numero pagina/tavola: .

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1709

Validità: post

A: 1781

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Kilian Georg Christoph

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1709/ 1781

Codice scheda autore: CM020-00169

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 3]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 150

Larghezza: 245

MISURE [2 / 3]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 154

Larghezza: 309

MISURE [3 / 3]

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 156

Larghezza: 311

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 171

Larghezza: 317

Indicazioni sul soggetto

Veduta: Magdeburgo. Architettura religiosa e rituale: chiese. Costruzioni: cinta muraria. Mezzi di trasporto: imbarcazioni. Figure umane. Fiumi: Elba. Araldica: stemmi

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: GEORG CHR KILIAN EXC.

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: DEU

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto al centro entro parte figurata

Trascrizione: MAGDEBURG

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: DEU

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: al centro sotto titolazione

Trascrizione: EINE ERTZ-BIFCHOFLICHE AUCH / GEWESENE HANFEESTADT IN NIDERSAXEN

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: DEU

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: a sinistra e destra di fianco a parte figurata

Trascrizione: MAGDEBURG / IST DIE HAUPT - STATTEI / NES WRMAHLIGEN ERTZ- / [...]

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in alto a destra sopra parte figurata

Trascrizione: 100

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: timbro circolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Carta ingiallita. Macchie: in alcuni punti della stampa. Pieghe consolidate con strisce di carta al verso: lungo la parte centrale e lungo il margine destro della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-02672_IMG-0000149943

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 5051

Nome del file originale: 5051.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario