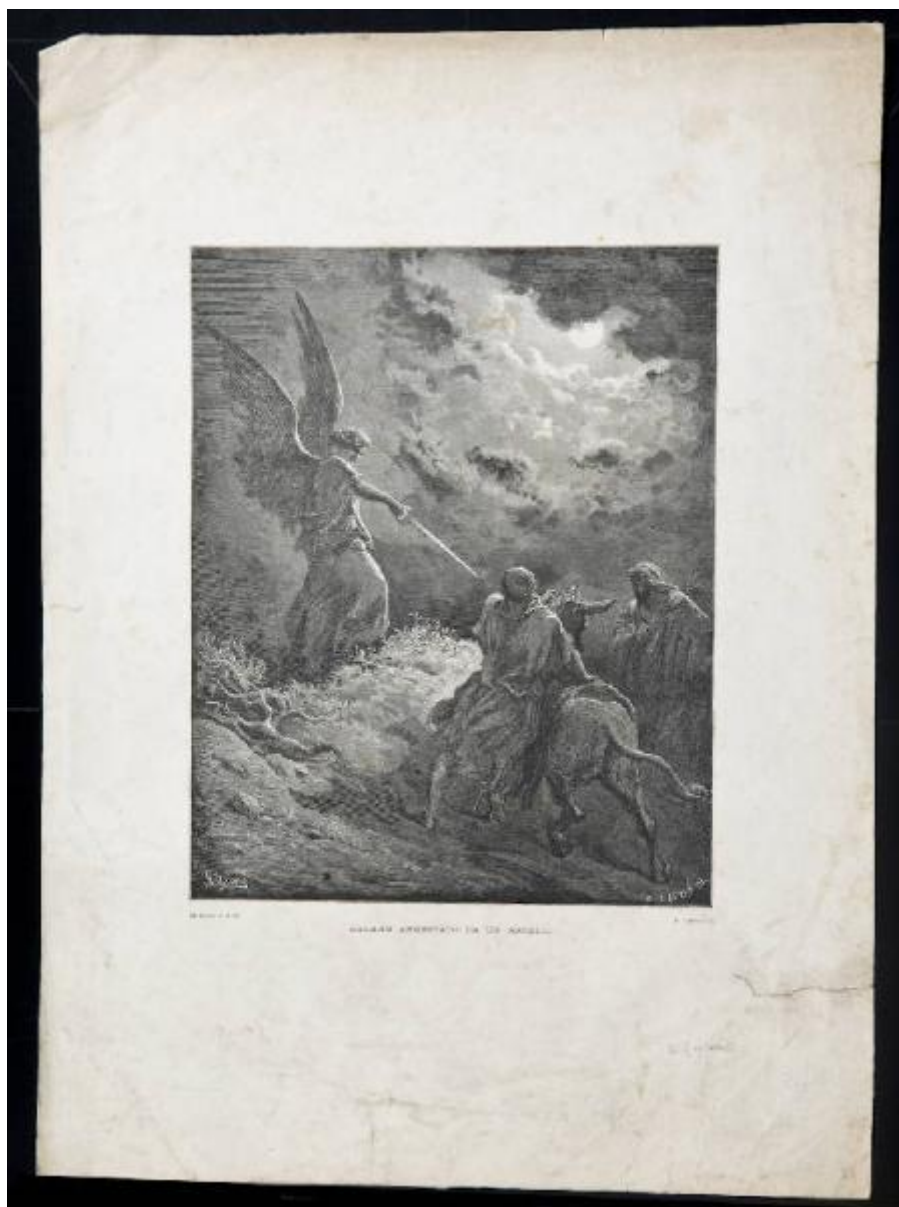


La sacra Bibbia

DorÃ©, Gustave; Laplante, Charles



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-02710/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-02710/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 2710

Codice scheda: CM020-02710

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01978501

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione stilistica

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Balaam arrestato da un angelo (La sacra Bibbia)

Titolo proprio: Balaam arrestato da un angelo

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: La sacra Bibbia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 5141

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 4742

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Titolo della pubblicazione: La sacra Bibbia

Numero di edizione: Treves/ Milano/ 1868-1870

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1868

Validità: post

A: 1870

Validità: ante

Motivazione cronologia: data edizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Doré, Gustave

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1832-1883

Codice scheda autore: IC010-07453

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Laplante, Charles

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1837-1903

Codice scheda autore: CM020-00193

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: silografia

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 246

Larghezza: 197

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 257

Larghezza: 197

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 431

Larghezza: 313

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Balaam. Figure: angelo. Figure umane: figura maschile. Armi: spada. Animali: asino. Corpi celesti: luna

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra entro parte figurata

Trascrizione: G. DORE'

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra entro parte figurata

Trascrizione: C. LAPLANTE

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: E. TREVES E C.

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: BALAAM ARRESTATO DA UN ANGELO

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: LA BIBBIA I. - 43

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: timbro circolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Carta ingiallita: lungo i margini della stampa. Macchie: lungo i margini della stampa. Strappi consolidati con strisce di carta al verso: lungo i margini della stampa. Tracce di matita: lungo il margine inferiore della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-02710_IMG-0000111378

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 5141

Nome del file originale: 5141.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario