

Quattro stagioni

Vleughels, Nicolas; Jeurat, Edme



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-02726/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-02726/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 2726

Codice scheda: CM020-02726

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01978516

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero d'ordine: 2

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Estate

Titolo proprio: L'été

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Quattro stagioni

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 5156

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 6546

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1716

A: 1716

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Vleughels, Nicolas

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1668-1737

Codice scheda autore: RL010-02303

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Jeaurat, Edme

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1688-1738

Codice scheda autore: RL010-01186

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 147

Larghezza: 184

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 163

Larghezza: 184

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 168

Larghezza: 188

Indicazioni sul soggetto: Allegorie: figure femminili. Quattro elementi: acqua. Animali. Piante: grano; alberi. Oggetti: ruote

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: N VLEUGHEL'S PINX.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: E. JEAURAT SCULP. 1716.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: FRA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: Il. L'ETE'.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: FRA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso sotto titolazione

Trascrizione

TANDIS -QUE LA MOISSON JAUNIT DANS NOS CAMPAGNES, / CERES, DELASSEZ-VOUS AU PIE' DE CES MONTAGNES. / VOTRE CHERE ARETUSE EPAND ICY SES EAUX. / VENEZ, PRES DE SA SOURCE, OUBLIER VOS TRAVAUX.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: timbro circolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Macchie: in alcuni punti della stampa. Strappo: nella parte centrale della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-02726_IMG-0000111442

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 5156

Nome del file originale: 5156.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario