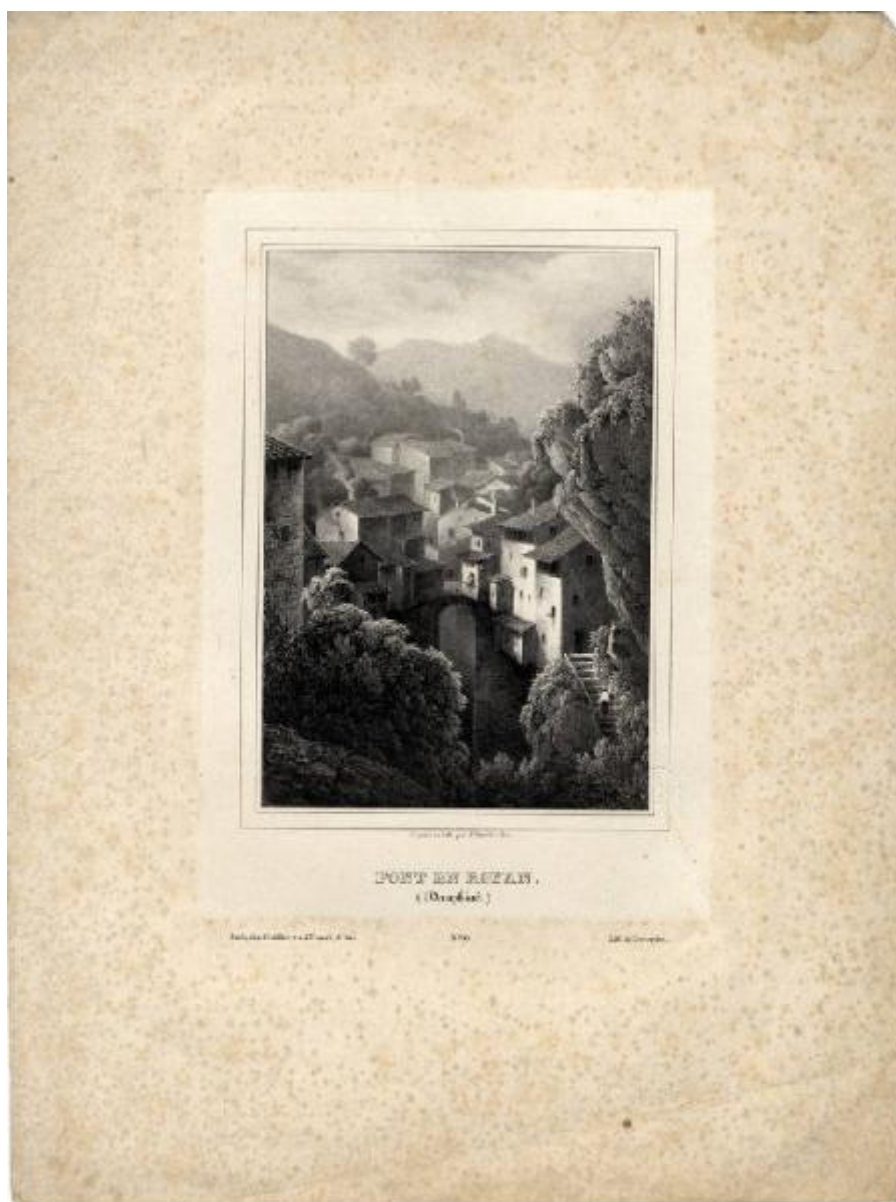


## Pont en Royan. (DauphinÃ©)

Orschwiller, Hippolyte-Bong d'Ã



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-02775/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-02775/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 2775

Codice scheda: CM020-02775

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01978565

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Numero d'ordine: 10

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta di paese

Titolo proprio: Pont en Royan. (Dauphiné)

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

## ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 5238

### INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 4892

## CRONOLOGIA

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1810

Validità: post

A: 1868

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Orschwiller, Hippolyte-Bong d'è

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1810-1868

Codice scheda autore: CM020-00206

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: litografo

Nome di persona o ente: Orschwiller, Hippolyte-Bong d'è

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1810-1868

Codice scheda autore: CM020-00206

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: litografia

### MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 174

Larghezza: 125

**MISURE [2 / 2]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 207

Larghezza: 125

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 347

Larghezza: 253

Materia supporto: fondino di carta

Indicazioni sul soggetto: Veduta. Costruzioni: ponte. Paesaggio: paesaggio con architetture

## **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: DESSINE' ET LITH. PAR D'ORSCHWILLER

**ISCRIZIONI [2 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto titolazione

Trascrizione: LITH. DE LEMERCIER

**ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: FRA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra sotto titolazione

Trascrizione: PARIS, CHEZ CHAILLOUX RUE S.T HONORE', N° 140

#### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: FRA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: PONT EN ROYAN. / (DAUPHINE')

#### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Trascrizione: N.° 10

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: timbro circolare

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Foxing: lungo i margini della stampa. Macchie: lungo i margini della stampa. Strappo: nell'angolo superiore destro della stampa

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-02775\_IMG-0000111491

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 5238

Nome del file originale: 5238.tif

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario