

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 2872

Codice scheda: CM020-02872

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01978662

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Lazzaro

Titolo proprio: S. Lazari martyris monachi atqve [p]ictori[s]

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 5472

INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 5119

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI L 68

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1692

A: 1692

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Baldi Lazzaro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1624 ca./ 1703

Codice scheda autore: ICCD0-00828

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Luzi, Filippo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1665-1720

Codice scheda autore: CM020-00229

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Luzi, Filippo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1665-1720

Codice scheda autore: CM020-00229

Motivazione dell'attribuzione: firma

DEDICA

Data: 1692

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Luzi Filippo

Nome del dedicatario: Cappelli Domenico

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 3]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 336

Larghezza: 220

MISURE [2 / 3]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 338

Larghezza: 220

MISURE [3 / 3]

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 342

Larghezza: 228

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 352

Larghezza: 235

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: san Lazzaro. Figure umane: figure maschili. Abbigliamento religioso: saio. Oggetti: tele; pennelli; libro

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: PHILIP: LUTIVS DEL'. ET SCVLP.'

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: S. LAZARI MARTYRIS MONACHI ATQVE [P]ICTORI[S]

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Trascrizione

D. ABB. DOMINICO CAPPELLO SANCTISS. D.N. CEREMONIA[R]UM M,AGISTRO (...) CARISSIMO(...) / LAZZARUS BALDUS PISTORIENIS D. D. D.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto iscrizione dedicatoria

Trascrizione: [R]OMAE [SUPE]RIORUM PERMISSU 1692.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: timbro circolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Stampa ritagliata e controfondata. Lacuna consolidata con carta al verso: nell'angolo inferiore destro della stampa. Carta annerita. Macchie: in alcuni punni della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-02872_IMG-0000111588

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 5472

Nome del file originale: 5472.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario