

Ritratto di ecclesiastico

Mannelli, Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-02996/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-02996/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 2996

Codice scheda: CM020-02996

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01978786

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di ecclesiastico

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 5710

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 5225

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1870

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Mannelli, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Mannelli, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 3]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 192

Larghezza: 141

MISURE [2 / 3]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 195

Larghezza: 141

MISURE [3 / 3]

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 211

Larghezza: 152

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 380

Larghezza: 263

Filigrana: presente: Fabriano

Indicazioni sul soggetto

Ritratti. Personaggi religiosi: cardinale Fabrizio Sceberras Testaferrata. Abbigliamento religioso. Araldica: stemmi

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso entro parte figurata

Trascrizione: JOSEPH. MANNELLI DEL. ET SCULP.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo/ lettere capitali

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: ROMA[E [IN] CALCOGRAPHIA R.C.A

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione

FABRICTIUS SCEBERAS TESTAFERRATA MELITENSIS S.R.E. TITULI / S. PUDENTIANAE PRESBYTER
CARDINALIS ESPISCOPUS SENOGAL- / LIENSIS CREATUS ET IN PECTORE SERVATUS A SMO D.N.PP. PIO VII.
/ IN CONCISTORIO SECRETO PALATII QUIRINALIS DIE 8. MARTII 1816 ET RENUN- / TIATUS IN ALTERO
CONCISTORIO SECRETO DIE 6. APRILIS 1818

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: timbro circolare

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Calcografia camerale RCA

Quantità: 1

Posizione: in basso al centro

Descrizione: timbro di forma circolare con le lettere "RCA" corsive e leggermente intrecciate

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Carta ingiallita: lungo i margini della stampa. Macchie: in alcuni punti della stampa. Tracce di matita: lungo il margine inferiore della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-02996_IMG-0000111712

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 5710

Nome del file originale: 5710.tif

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario