

## Giuditta decapita Oloferne

Ligozzi, Jacopo; Orsi, M.; Marcucci, Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-03069/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-03069/>

## **CODICI**

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 3069

Codice scheda: CM020-03069

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01978859

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

### **QUANTITA'**

Numero d'ordine: 59

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Giuditta decapita Oloferne

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 5816

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 5287

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1807

Validità: post

A: 1876

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Ligozzi, Jacopo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1547-1627

Codice scheda autore: RL010-01280

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Orsi, M.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Marcucci, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1807-1876

Codice scheda autore: 3y010-00872

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

**MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: acquaforte

**MISURE [1 / 3]**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 167

Larghezza: 138

**MISURE [2 / 3]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 189

Larghezza: 169

**MISURE [3 / 3]**

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 255

Larghezza: 195

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 560

Larghezza: 387

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Giuditta; Oloferne. Figure umane: figura femminile. Armi: spada. Oggetti: cuscino; tenda.

**DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: G.. LIGOZZI DIP.

### **ISCRIZIONI [2 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: M.. ORSI DIS.

### **ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: G.. MARCUCCI INC.

### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: VOL. II.

### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: TAV. 59.

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: timbro circolare

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Macchie: in alcuni punti della stampa. Strappi: lungo i margini della stampa

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-03069\_IMG-0000111784

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 5816

Nome del file originale: 5816.tif

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario