

## Scena di genere

Monari, G. A.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-03320/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-03320/>

## **CODICI**

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 3320

Codice scheda: CM020-03320

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02026718

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa tagliata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: genere

Identificazione: Scena di genere

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 6342

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 5780

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XVIII/ XIX

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Monari, G. A.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: secc. XVIII/ XIX

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 2]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 257

Larghezza: 430

### MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 261

Larghezza: 430

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 314

Larghezza: 488

Indicazioni sul soggetto: Figure umane: figure maschili. Animali: asino. Armi: lance. Oggetti: cariola

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto titolazione

Trascrizione: G. A.MONARI [...]

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: in alto al centro entro parte figurata

Trascrizione

MVSTAF A' CARRA' / O FIDI MIEI DA' L'ASINO CADUTO, / E DA' LA GRAAZIA DEL MIO GRAN SIGNORE / SQUASSAT' IO SON, E PIENO DI DOLORE, / OND' IN CARIOLA VO' STROPIIO CONDORO

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: PER PREMIO AL FIN RICEUO UNA CARIOLA

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: timbro circolare

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2010

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Foxing: lungo tutta la superficie della stampa. Carta annerita: lungo i margini della stampa. Strappi consolidati con strisce di carta al verso: lungo i margini della stampa. Lacuna consolidata con carta al verso: nell'angolo inferiore sinistro della stampa. Pieghe verticali: lungo la parte centrale della stampa

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-03320\_IMG-0000114593

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 6342

Nome del file originale: 6342.tif

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario