

Raccolta di cinquanta cinque storie sacre incise in altrettanti rami con le loro spiegazioni, con la dichiarazione dei possessori de' quadri e dell'autore di ciascheduno. Divise in cinque tomi, o sia parte prima delli tomi dieci, al compimento de' qu

Manaigo, Silvestro; Monaco, Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-03322/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-03322/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 3322

Codice scheda: CM020-03322

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02026720

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Giuseppe venduto dai fratelli

Titolo proprio: Giuseppe venduto dalli propri fratelli

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza

Raccolta di cinquanta cinque storie sacre incise in altrettanti rami con le loro spiegazioni, con la dichiarazione dei possessori de' quadri e dell'autore di ciascheduno. Divise in cinque tomi, o sia parte prima delli tomi dieci, al compimento de' qu

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 6344

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 5771

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Autore della pubblicazione: Monaco, Pietro

Titolo della pubblicazione

Raccolta di cinquanta cinque storie sacre incise in altrettanti rami con le loro spiegazioni, con la dichiarazione dei possessori de' quadri e dell'autore di ciascheduno. Divise in cinque tomi, o sia parte prima delli tomi dieci, al compimento de' qu

Numero di edizione: Monaco Pietro/ Venezia/ 1743 ca.

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1743

Validità: ca.

A: 1743

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Manaigo, Silvestro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1670 ca.-1734 ca./1744 ante

Codice scheda autore: CM020-00288

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Monaco, Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1707-1772

Codice scheda autore: IC010-14772

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Monaco, Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1707-1772

Codice scheda autore: IC010-14772

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 345

Larghezza: 489

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 345

Larghezza: 489

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 345

Larghezza: 489

Indicazioni sul soggetto

Personaggi religiosi: san Giuseppe. Figure umane: figure maschili. Paesaggio. Costruzioni: pozzo. Animali: asini; cammelli

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto titolazione

Trascrizione: PIETRO MONACO DEL SCOL.

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto titolazione

Trascrizione: E FORMA IN VENEZIA

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: GIUSEPPE VENDUTO DALLI PROPRI FRATELLI

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Trascrizione

ET PRAETEREUNTIBUS MADIANTIS NEGOTIATORIBUS, EXTRAHENTES EUM DE CISTERNA, VENDIDERUNT EUM ISMAELITIS VIGINTI ARGENTEIS: QUI DUXERUNT EUM IN AEGYPTUM. GEN. XXXVII. V. 28

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro sotto iscrizione

Trascrizione: PITTURA DI SILVESTRO MANAIGO VENEZIANO, POSSEDUTA DAL SIG. GIUSEPPE PEDRINI

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: timbro circolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Stampa tagliata e controfondata. Strappi verticali: in alcuni punti della stampa. Lacune consolidate con carta al verso: lungo il margine superiore della stampa. Carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-03322_IMG-0000114595

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 6344

Nome del file originale: 6344.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario