

Scenografie : prima serie

Fontanesi, Francesco; Montavoci, Ercole



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-03324/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-03324/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 3324

Codice scheda: CM020-03324

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02026722

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero d'ordine: 4

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Interno di tempio

Titolo proprio: Interno del Tempio d'Apollo: Schizzo presso il Sig. K. Ignazio Fontanesi

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Scenografie : prima serie

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 6346

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 5797

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Autore della pubblicazione: Montavoci, Ercole

Titolo della pubblicazione: Scenografie : prima serie

Numero di edizione: Fratelli Bettalli/ Milano

Numero pagina/tavola: tav. 4

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1846

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Fontanesi, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1751-1795

Codice scheda autore: IC010-08638

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Montavoci, Ercole

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1779-1858

Codice scheda autore: CM020-00289

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Montavoci, Ercole

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1779-1858

Codice scheda autore: CM020-00289

Motivazione dell'attribuzione: firma

STATO DELL' OPERA

Stato: terzo stato

Specifiche: aggiunta di numerazione delle tavole in alto a destra e indicazione di un nuovo editore

DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Montavoci, Ercole

Nome del dedicatario: Belloni, Anselmo avvocato

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquatinta

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: aquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 290

Larghezza: 380

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 336

Larghezza: 380

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 347

Larghezza: 417

Indicazioni sul soggetto

Architettura religiosa e rituale: tempio di Apollo. Interno. Sculture. Figure umane: figura maschile. Abbigliamento militare

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: K FRANCESCO FONTANESI INV.

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: ERCOLE MONTAVOCI DIS. ED INCISE

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: INTERNO DEL TEMPIO D'APOLLO: SCHIZZO PRESSO IL SIG. K. IGNAZIO FONTANESI

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Trascrizione

AL SIG. AVVOCATO ANSELMO BELLONI DI MANTOVA / PROFES.RE DI STORIA UNIVERSALE NELL'I.R. LICEO, E
SEG.RIO DELLA R. ACCAD.A IN D.A CITTA' AMT.E DISTINTO DI BELLE ARTI

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto iscrizione dedicatoria

Trascrizione: MIL. PRESSO LI FRAT. BETTALLI

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in alto a destra sopra parte figurata

Trascrizione: N. 4

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: timbro circolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Strappo: lungo il margine superiore della stampa. Macchie: in alcuni punti della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-03324_IMG-0000114597

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 6346

Nome del file originale: 6346.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario