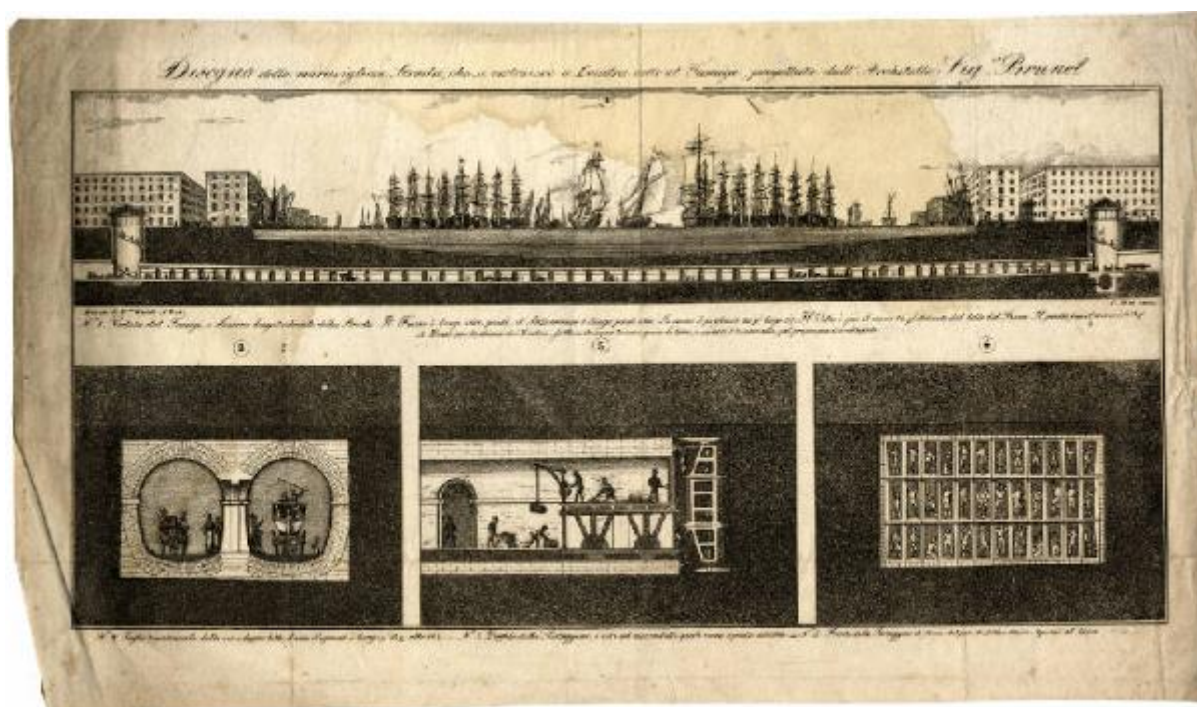


# Disegno della meravigliosa Strada, che si costruisce a Londra sotto al Tamigi, progettata dall'Architetto Sig.r Brunel

Westall, William; Nini, Agostino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-03364/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-03364/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 3364

Codice scheda: CM020-03364

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02026762

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Identificazione: Costruzione di una strada a Londra

Titolo proprio

Disegno della meravigliosa Strada, che si costruisce a Londra sotto al Tamigi, progettata dall'Architetto Sig.r Brunel

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 6421

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 5925

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1800

Validità: post

A: 1849

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Westall, William

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1781-1850

Codice scheda autore: CM020-00310

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Nini, Agostino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1798-1849

Codice scheda autore: CM020-00309

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 3]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 170

Larghezza: 342

### MISURE [2 / 3]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 186

Larghezza: 342

**MISURE [3 / 3]**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 203

Larghezza: 368

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 215

Larghezza: 374

Indicazioni sul soggetto: Costruzioni. Figure umane. Fiumi: Tamigi. Mezzi di trasporto: velieri

## **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto a sinistra sotto prima figurazione

Trascrizione: DRAUM BY W.M WESTALL: A.R.A.

**ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto a destra sotto prima figurazione

Trascrizione: A. NINI INCISE

**ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto al centro sopra prima figurazione

Trascrizione

DISEGNO DELLA MERAVIGLIOSA STRADA, CHE SI COSTRUISCE A LONDRA SOTTO AL TAMIGI,  
PROGETTATA DALL'ARCHITETTO SIG.R BRUNEL

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: timbro circolare

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2010

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Macchie: lungo tutta la superficie della stampa. Strappi: lungo il margine destro della stampa. Carta annerita: lungo il margine sinistro della stampa

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-03364\_IMG-0000114637

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 6421

Nome del file originale: 6421.tif

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario