

Sua Altezza Imperiale e Reale Maria Ferdinanda Principessa di Sassonia

Gozzini, Vincenzo; Morghen, Raffaello



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-03385/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-03385/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 3385

Codice scheda: CM020-03385

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02026783

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Maria Ferdinanda di Sassonia

Titolo proprio: Sua Altezza Imperiale e Reale Maria Ferdinanda Principessa di Sassonia

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 6479

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 5827

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1822

A: 1822

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Gozzini, Vincenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1811-1822

Codice scheda autore: RL010-01086

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Morghen, Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1758-1833

Codice scheda autore: RL010-01547

Motivazione dell'attribuzione: firma

DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Morghen, Raffaello

Nome del dedicatario: Ferdinando III Granduca di Toscana

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

MISURE [1 / 3]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 153

Larghezza: 125

MISURE [2 / 3]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 226

Larghezza: 125

MISURE [3 / 3]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 330

Larghezza: 243

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 360

Larghezza: 266

Indicazioni sul soggetto: Ritratti. Personaggi storici: Maria Ferdinanda di Sassonia. Oggetti: gioielli

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: VINCENZO GOZZINI DIS: DAL VERO

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: RAFFAELLO MORGHEN INC: 1822.

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto iscrizione dedicatoria

Trascrizione: LUIGI BARDI IMPRESSE

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo/ lettere capitali

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: SUA ALTEZZA IMPERIALE E REALE / MARIA FERDINANDA DI SASSONIA

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Trascrizione: GRANDUCHESSA DI TOSCANA EC. EC. EC.

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo/ lettere capitali

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Trascrizione

A SUA ALTEZZA I. E R. / L'ARCIDUCA FERDINANDO TERZO / GRANDUCA DI TOSCANA EC. EC. EC. /
RAFFAELLO MORGHEN D.D.D.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso al centro

Descrizione: timbro circolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Lacuna: nell'angolo superiore destro della stampa. Macchie: lungo tutta la superficie della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-03385_IMG-0000114658

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 6479

Nome del file originale: 6479.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario