



## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 3444

Codice scheda: CM020-03444

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02026842

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Numero d'ordine: 29

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Identificazione: Scena di battaglia

Titolo della serie di appartenenza

[Scielta di Battaglie inventate e disegnate da Francesco Antonio Simonini e da altri bolognesi]

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 6571

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 6030

## **RAPPORTO**

### **AREA DEL LIBRO**

Tipologia: libro

Titolo della pubblicazione: [Scielta di Battaglie inventate e disegnate da Francesco Antonio Simonini e da altri bolognesi]

Numero di edizione: Guidotti Luigi/ Bologna/ [1760]

Numero pagina/tavola: 29

Situazione attuale: stampa non più in volume

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1760

Validità: ca.

A: 1760

Validità: ca.

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Simonini, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1686-1753/1755 ca.

Codice scheda autore: CM020-00344

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Simonini, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1686-1753/1755 ca.

Codice scheda autore: CM020-00344

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Palmieri, Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1737/1757-1804

Codice scheda autore: RL010-01667

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE [1 / 3]**

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 119

Larghezza: 170

### **MISURE [2 / 3]**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 122

Larghezza: 170

### **MISURE [3 / 3]**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 126

Larghezza: 177

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 177

Larghezza: 213

Indicazioni sul soggetto: Figure umane: figure maschili. Armi: fucili; spade. Animali: cavalli

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: P.P.F.

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: F.A. SIMONINI DEL. ET IN:

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: PRESSO LUIGI GUIDOTTI BOLOGNA

### ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: N.29.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: timbro circolare

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Macchie: lungo tutta la superficie della stampa. Fori: lungo i margini della stampa

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-03444\_IMG-0000114717

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 6571

Nome del file originale: 6571.tif

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario