

Rovine dei bagni Espiatori a Pozzuoli

Morghen, Filippo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-03461/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-03461/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 3461

Codice scheda: CM020-03461

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02026859

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero d'ordine: 12

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: archeologia

Identificazione: Rovine dei bagni Espiatori a Pozzuoli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 6588

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 5822

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1730

Validità: post

A: 1807

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Morghen, Filippo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1730-notizie fino al 1807

Codice scheda autore: CM020-00352

Motivazione dell'attribuzione: firma

DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Morghen, Filippo

Nome del dedicatario: Windham, Giuseppe cavaliere

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 3]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 251

Larghezza: 374

MISURE [2 / 3]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 274

Larghezza: 374

MISURE [3 / 3]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 287

Larghezza: 393

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 352

Larghezza: 478

Filigrana: presente

Indicazioni sul soggetto: Archeologia: Pozzuoli: resti dei bagni espiatori. Figure umane: due figure maschili. Piante

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: FILIPPO MORGHEN

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione

VEDUTA INTERIORE DELLI BAGNI ESPIATORJ ERETTI ENTRO IL RICINTO DELLA MAGNIFICA FABRICA DA VOLGARI DENOMINATA IL TEMPIO DI SERAPIDE IN POZZUOLI IN DOVE VENIVA INTRODOTTA / QUELL'ACQUA SALUTARE CHE IN OGGI NE COSTEGGIA LE MURA. A.A. CANALI SCOLATIZJ DELL'ACQUA USATA NE BAGNI. B. SEDILI DI MARMO BIANCO. C. PAVIMENTO DI MARMO SIMILE.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: ALL'ILL.MO SIG.R CAVALIER GIUSEPPE WINDHAM

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in alto a destra sopra parte figurata

Trascrizione: 12

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: timbro circolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Macchie: lungo tutta la superficie della stampa. Strappi: lungo il margine sinistro della stampa. Pieghe: lungo i margini della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-03461_IMG-0000114734

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 6588

Nome del file originale: 6588.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario