

Rovine di tempio a Cuma

Morghen, Filippo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-03470/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-03470/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 3470

Codice scheda: CM020-03470

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02026868

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero d'ordine: 27

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: archeologia

Identificazione: Rovine di tempio a Cuma

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 6597

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 5840

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1730

Validità: post

A: 1807

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Morghen, Filippo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1730-notizie fino al 1807

Codice scheda autore: CM020-00352

Motivazione dell'attribuzione: firma

DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Morghen, Filippo (?)

Nome del dedicatario: Conte di Osten

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 3]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 254

Larghezza: 376

MISURE [2 / 3]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 281

Larghezza: 376

MISURE [3 / 3]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 289

Larghezza: 392

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 349

Larghezza: 479

Filigrana: presente

Indicazioni sul soggetto: Archeologia: resti di tempio. Figure umane. Piante

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: FILIP. MORGH. S.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione

PARTE POSTERIORE D'UN TEMPIO NELLA VIA DELL'ANTICA CUMA: DA MOLTI CREDUTO SACRO A GIOVE,
PER ESSERSI IUI RINUENITI ALCUNI FAMOSI AUANZI DEL SUO SIMULACRO / COLOSSALE, E CHE IN OGGI
OSSERUANSI FORMA DISPOSTI AUANTI LA REGIA DI NAPOLI: COL NOME=GIGANTE DI PALAZZO.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione

A S.E. IL SIG.R CONTE DE OSTEN INUTO STRAORD.O PER S.M. IL RE DI DANIMARCA ALLA CORTE DI S.R.M. SICIL.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in alto a destra sopra parte figurata

Trascrizione: N.°27

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: timbro circolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Macchie: lungo tutta la superficie della stampa. Carta annerita: lungo i margini della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-03470_IMG-0000114743

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 6597

Nome del file originale: 6597.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario