

Galleria Giustiniana del Marchese Vincenzo Giustiniani

Lanfranco, Giovanni; Natalis, Michel



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-03489/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-03489/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 3489

Codice scheda: CM020-03489

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02026887

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero d'ordine: 72

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: oggetti e strumenti

Identificazione: Statua di Bacco

Titolo della serie di appartenenza: Galleria Giustiniana del Marchese Vincenzo Giustiniani

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 6616

INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 5898

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI N 14

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Titolo della pubblicazione: Galleria Giustiniana del Marchese Vincenzo Giustiniani

Numero pagina/tavola: 72

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1610

Validità: post

A: 1670

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Lanfranco, Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1582-1647

Codice scheda autore: RL010-01228

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Natalis, Michel

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1606/1610-1668/1670 ca.

Codice scheda autore: CM020-00330

Motivazione dell'attribuzione: firma

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato

Specifiche: aggiunta della numerazione in basso a destra

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 3]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 367

Larghezza: 154

MISURE [2 / 3]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 367

Larghezza: 188

MISURE [3 / 3]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 369

Larghezza: 239

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 540

Larghezza: 328

Indicazioni sul soggetto: Sculture: statua. Divinità: Bacco. Attributi: grappolo d'uva, edera, pampini

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra entro parte figurata

Trascrizione: EQUES IONES, LANFRAN DELI

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra entro parte figurata

Trascrizione: M, NATALIS F.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: 72

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: timbro circolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Carta annerita. Macchie: in alcuni punti della stampa. Strappi: lungo i margini della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-03489_IMG-0000114762

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 6616

Nome del file originale: 6616.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario