

Paesaggio con architetture

Bril, Paul; Nieulandt, Willem van



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-03494/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-03494/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 3494

Codice scheda: CM020-03494

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02026892

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio con architetture

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 6621

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 5916

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: ca.

A: 1636

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Bril, Paul

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: m. 1626

Codice scheda autore: RL010-00442

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Nieulandt, Willem van

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1584-1635/1636

Codice scheda autore: CM020-00359

Motivazione dell'attribuzione: firma

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato

Specifiche: aggiunta del nome dello stampatore

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 220

Larghezza: 305

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 227

Larghezza: 305

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 232

Larghezza: 317

Indicazioni sul soggetto

Paesaggio: paesaggio con architetture. Figure umane. Piante. Costruzioni: ponte. Mezzi di trasporto: imbarcazioni. Mari.

Animali: asino

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: P[AUL]US BRIL INUE / [...]NIEULA[N]T FECIT

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: A. BONENFANT EXCU / AVEC PRIUILEGE DU ROY

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: timbro circolare

Privilegi/licenze: privilegio reale

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Carta ingiallita. Macchie: in alcuni punti della stampa. Lacune: lungo i margini inferiore e superiore della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-03494_IMG-0000114767

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 6621

Nome del file originale: 6621.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini, P. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Il paesaggio delineato nelle stampe dei Musei Civici di Monza

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2009

V., pp., nn.: p. 41, n. 11

V., tavv., figg.: p. 40, tav. 11

MOSTRE

Titolo: Il paesaggio delineato nelle stampe dei Musei Civici di Monza

Numero opera nel catalogo: n. 11

Luogo, sede espositiva, data: Monza, Arengario, 2009

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario