

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 3503

Codice scheda: CM020-03503

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02026901

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione stilistica

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: CM020-03503

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Vita e miracoli di san Benedetto

Titolo della serie di appartenenza: Vita et miracula Sanctissimi Patris Benedicti [...]

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 6685

INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 6108

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI P 469

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Titolo della pubblicazione: Vita et miracula Sanctissimi Patris Benedicti [...]

Numero di edizione: Arnolfini, Paolo/ Roma/ 1597

Posizione: frontespizio

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1597

Validità: ca.

A: 1597

Validità: ca.

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Passeri, Bernardino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1530 ca./1540 ca.-1590/1596

Codice scheda autore: CM020-00360

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Caprioli, Aliprando

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie dal 1574-1600 ca.

Codice scheda autore: CM020-00361

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 3]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 303

Larghezza: 200

MISURE [2 / 3]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 303

Larghezza: 200

MISURE [3 / 3]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 308

Larghezza: 204

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 393

Larghezza: 265

Indicazioni sul soggetto

Personaggi religiosi: san Benedetto; Madonna; Gesù Bambino; Cristo. Figure umane: figure maschili; figure femminili.

Abbigliamento religioso. Araldica: stemmi

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: BER.NUS PASSARUS INUENTOR

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione (della serie)

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: al centro entro parte figurata

Trascrizione

VITA ET MIRACVLA / SANCTISS.MI PATRIS / BENEDICTI / EX LIBRO II DIALOGORUM BEATI / GREGORII PAPAE,
ET MONACHI / COLLECTA PER THOMAM THRITTERUM, / ET E LATINA IN HISPANICAM LINGUA CONUERSA /
PER D. FRANCISCUM CABRERA. [...]

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro entro parte figurata

Trascrizione

QUAM SANCTUS FUERIT BENEDICTUS; VITA PROBABIT; / QUANTUS DOCTOR ERAT; REGULA SCRIPTA
DOCET. / QUOS TULERIT FRUCTUS, ECCLESIA TOTA FATETUR, / QUAMQUE VIDES HOMINUM RELIGIOSA
COHORS / SANCTVS, SANCTA FACIT; DOCTOR, DOCET; VT PATER, / ORBEM REPLET. VIRTUTES TOT
BENEDICTVS HABET.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: timbro circolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Strappi: lungo i margini della stampa. Macchie: lungo i margini della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-03503_IMG-0000114776

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 6685

Nome del file originale: 6685.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario