

Giudizio Universale

Buonarroti, Michelangelo; Dupr rac Etienne



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-03661/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-03661/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 3661

Codice scheda: CM020-03661

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02027059

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Giudizio Universale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 6987

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Musei Civici Monza

Data: 1993

Numero: Musei Civici Monza 1210

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1578

Validità: ca.

A: 1578

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Buonarroti, Michelangelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1475-1564

Codice scheda autore: RL010-00469

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Dupérac Etienne

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1520 ca./ 1604

Codice scheda autore: CM020-00044

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 582

Larghezza: 448

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 582

Larghezza: 448

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 591

Larghezza: 448

Indicazioni sul soggetto

Personaggi religiosi: Cristo; Madonna; san Pietro; san Lorenzo; san Bartolomeo. Personaggi mitologici: Caronte. Attributi: (san Pietro) chiavi; (san Lorenzo (graticola)); (san Bartolomeo) coltello. Figure. Strumenti musicali: trombe. Simboli della Passione: croci; corona di spine; asta con spugna; colonna. Mezzi di trasporto: barca

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro entro parte figurata

Trascrizione: STEFANI DU PERACI / GALLUS FECIT

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto al centro entro parte figurata

Trascrizione

NATURAE ET HUMANI INGENI ARTIFITUM / MICHAELIS ANGELI BONAROTI MANU / NOBILITATUM STEFNI
DUPERACI / PARISENSIS SUDORE ET / INDUSTRIA INGRATAM / PHILIBERTI BABONI / [...] PI ENGOLIS= / MEN:
REPRE / SENTATUM

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Stampa tagliata e controfondata. Macchie: lungo tutta la superficie della stampa. Fori e lacune consolidati con carta al

verso: in alcuni punti della stampa. Carta annerita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-03661_IMG-0000114934

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 6987

Nome del file originale: 6987.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario