

Episodio di Paul e Virginie (Paul et Virginie di Bernardin de Saint-Pierre)

Schall, Frédéric; Descourtis, Charles Melchior



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-03666/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-03666/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 3666

Codice scheda: CM020-03666

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02027064

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa a colori

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Quantità complessiva degli elementi: 6

Completa/incompleta: completa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: letteratura

Identificazione: Episodio di Paul e Virginie (Paul et Virginie di Bernardin de Saint-Pierre)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 6992

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Musei Civici Monza

Data: 1993

Numero: Musei Civici Monza 0954

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1788

Validità: ca.

A: 1795

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Schall, Frédéric

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1752-1825

Codice scheda autore: CM020-00379

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Descourtis, Charles Melchior

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1753-1820

Codice scheda autore: RL010-00808

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquatinta

Tecnica: coloritura a inchiostro

MISURE [1 / 2]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 318

Larghezza: 408

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 325

Larghezza: 408

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 395

Larghezza: 463

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto

Personaggi letterari: Paul; Virginie; Domingue. Figure umane: figure maschili. Oggetti: bastoni. Abbigliamento: cappello.

Piante: palme. Costruzioni

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: DESCOURTIS SCULP.T

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: SCHALL PINX.T

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra entro parte figurata

Trascrizione: DESCOURTIS

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza Inventario 1993

Quantità: 1

Posizione: sul retro in alto a destra

Descrizione: Musei Civici Monza 0954

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Macchie: lungo i margini della stampa. Fori: in alcuni punti della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-03666_IMG-0000114939

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 6992

Nome del file originale: 6992.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario