

# Statua Equestre di bronzo di Marco Aurelio in atto d'annunziar pace all'Impero eretta sulla Piazza del Campidoglio giÃ nel Laterano

Pirolì, Tommaso; Piranesi, Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-03711/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-03711/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 3711

Codice scheda: CM020-03711

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02027109

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: oggetti e strumenti

Identificazione: Statua equestre di Marco Aurelio

Titolo proprio

Statua Equestre di bronzo di Marco Aurelio in atto d'annunziar pace all'Impero eretta sulla Piazza del Campidoglio già nel Laterano

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 7083

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 6540

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1785

A: 1785

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Piroli, Tommaso

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1750/1752-1824

Codice scheda autore: CM010-00723

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Piranesi, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1758-1810

Codice scheda autore: CM010-01131

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Piranesi, Francesco

Nome del dedicatario: Conte di Creutz

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 2]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 428

Larghezza: 346

**MISURE [2 / 2]**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 480

Larghezza: 346

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 511

Larghezza: 364

Filigrana: presente: lettere scritte a caratteri capitali

Indicazioni sul soggetto: Sculture: statua equestre. Personaggi storici: Marco Aurelio. Animali: cavallo

## **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: TOMASSO PIROLI DIS:

**ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: CAV. FRANCESCO PIRANESI INC. 1785.

**ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione

STATUA EQUESTRE DI BRONZO DI MARCO AURELIO IN ATTO D'ANNUNZIAR PACE ALL'IMPERO / ERETTA SULLA PIAZZA DEL CAMPIDOGLIO GIA' NEL LATERANO

#### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Trascrizione

A SUA ECCELLENZA IL SIG. CONTE DI CREUTZ SENATORE DI SVEZIA, PRESIDENTE DEL CONSIGLIO REALE DELLA CANCELLERIA, / CANCELLIERE DELL'UNIVERSITA' D'UPSAL, CAVALIERE, E COMMENDATORE DEGLI ORDINI DEL RE' / E GRAND'AMATORE DELLE BELLE ARTI ED ANTICHITA' / FRANCESCO PIRANESI D.D.D.

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: timbro circolare

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2010

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Macchie: lungo tutta la superficie della stampa. Strappi: lungo i margini della stampa

Fonte: osservazione diretta

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-03711\_IMG-0000114984

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 7083

Nome del file originale: 7083.tif

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario