

Collection de plus belles statues de Rome

Corazzari, Ludovico; Piranesi, Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-03712/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-03712/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 3712

Codice scheda: CM020-03712

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02027110

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione stilistica

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: CM020-03712

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: oggetti e strumenti

Identificazione: Statua antica femminile

Titolo proprio

Flora coronata di fiori, nel Museo Capitolino trovata nelle Ruine della villa Adriana, la quale prima del restauro della mano tenente i fiori, era forse una Musa

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Collection de plus belles statues de Rome

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 7084

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 6541

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Autore della pubblicazione: Piranesi, Francesco

Titolo della pubblicazione: Collection de plus belles statues de Rome

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1784

A: 1784

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Corazzari, Ludovico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1780

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Piranesi, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1758-1810

Codice scheda autore: CM010-01131

Motivazione dell'attribuzione: firma

DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Piranesi, Francesco

Nome del dedicatario: Strange, Giovanni

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 3]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 430

Larghezza: 318

MISURE [2 / 3]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 481

Larghezza: 318

MISURE [3 / 3]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 493

Larghezza: 330

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 518

Larghezza: 368

Filigrana: presente: lettere scritte a caratteri capitali

Indicazioni sul soggetto: Sculture: statua antica. Personaggi: Flora

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: LUDOVICO CORAZZARI VEN DIS

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: CAV: FRANCESCO PIRANESI INC. 1784

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione

FLORA CORONATA DI FIORI, NEL MUSEO CAPITOLINO TROVATA NELLE RUINE DELLA VILLA ADRIANA, LA QUALE / PRIMA DEL RISTAURO DELLA MANO TENENTE I FIORI, ERA FORSE UNA MUSA

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Trascrizione

A SUA ECCELLENZA IL SIG.RE GIOVANNI STRANGE RESIDENTE DI S: M: BRITANNICA / PRESSO LA SERENISSIMA REPUBBLICA DI VENEZIA GRANDE AMATORE E PROTETTORE DELLE BELLE ARTI / FRANCESCO PIRANESI D.D.D.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: timbro circolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Macchie: lungo tutta la superficie della stampa. Strappi: lungo i margini della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-03712_IMG-0000114985

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 7084

Nome del file originale: 7084.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario