

[Il teatro d'Ercolano]

F.D.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-03719/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-03719/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 3719

Codice scheda: CM020-03719

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02027115

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 2

Codice IDK della scheda madre: CM020-03717

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Arco di Traiano

Titolo della serie di appartenenza: [Il teatro d'Ercolano]

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 7090

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 6547

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: cartella

Autore della pubblicazione: Piranesi, Francesco

Titolo della pubblicazione: Il teatro d'Ercolano

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1785

A: 1785

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: F.D.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVIII

Motivazione dell'attribuzione: firma

DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Sartori, Michelangelo

Nome del dedicatario: Braschi Onesti, Costanza principessa

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 3]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 294

Larghezza: 438

MISURE [2 / 3]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 334

Larghezza: 438

MISURE [3 / 3]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 338

Larghezza: 447

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 497

Larghezza: 672

Filigrana: presente

Indicazioni sul soggetto: Architettura: Arco di Traiano. Elementi architettonici: colonne; capitelli

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: F.D. SCUL. ROMA E

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso sotto parte figurata

Trascrizione

A SUA ECCELLENZA / DONNA COSTANZA BRASCHI ONESTI NATA FALCONIERI / ECCELLENZA / LA SIG.RA PRINCIPESSA / NIPOTE DI N.S. P.P. PIO VI. FELICEMENTE REGNANTE / LA PRESENTE DA ME INTRAPRESA RIPRODUZIONE DELL'ARCO TRAJANO PREZIOSO / MONUMENTO DELL'ANTICA ROMANA MAGNIFICENZA ESISTENTE NEL PORTO D'AN= / CONA, GIA' ATTRA VOLTA INCISO PER ORDINE DI MONSIGNOR STEFANO BORGIA, A VOI / PRESENTO ECC.MA SIGNORA, BEN SICURO, CHE COLLA NOBILTA' DELL'ANIMO VOSTRO / RIVOLGERETE UNO SGUARDO BENIGNO ALL'OFFERTA, ED ACCOGLIERETE SOTTO IL MANTO / DELLA VOSTRA VALEVOLISSIMA PROTEZIONE CHI CON PROFONDISSIMO RISPETTO SI / GLORIA DI FREGIARDI / DI V. E. / ANCONA 4 MARZO 1785 UMILISSIMO, DIVOTISSIMO, ED OSSEQMO SERVO / MICHELANGELO SARTORJ STAMPATORE

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: timbro circolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Carta ingiallita. Macchie: lungo i margini della stampa. Strappi: lungo i margini della stampa. Piega verticale: lungo la parte centrale della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-03719_IMG-0000114992

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 7090

Nome del file originale: 7090.tif

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario