

Beatus Joseph a Cupertino

Bianchi, Carlo Antonio; Perfetti, Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-03774/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-03774/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 3774

Codice scheda: CM020-03774

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02027160

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Giuseppe da Copertino

Titolo proprio: Beatus Joseph a Cupertino

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 7166

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 6383

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1725

Validità: post

A: 1770

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Bianchi, Carlo Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: n. 1714

Codice scheda autore: RL010-00294

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Perfetti, Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1725-1770

Codice scheda autore: CM020-00380

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 419

Larghezza: 273

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 453

Larghezza: 273

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 471

Larghezza: 295

Indicazioni sul soggetto

Personaggi religiosi: san Giuseppe da Copertino. Abbigliamento religioso: saio. Fenomeni divini: levitazione. Interno.
Elementi architettonici: colonne. Figure umane: figure maschili; figure femminili

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: CAROLUS ANT: BIANCHI PAPI.S INV. ET PIN:

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: PETRUS PERFETTI PLAC. INCIDIT

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: BEATUS JOSEPH A CUPERTINO

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Trascrizione

ORDINIS MINORUM S. FRANCISCI CONVENTUALIUM SACERDOS EXTATICO DEI AMORE, AC FREQUENTI /
CORPORIS ELEVATIONE CONSPICUUS.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: timbro di forma circolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Carta annerita. Macchie: lungo i margini della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-03774_IMG-0000115046

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 7166

Nome del file originale: 7166.tif

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario