

Entrata di Cristo in Gerusalemme

Le Brun, Charles; Picault, Pierre



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-03806/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-03806/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 3806

Codice scheda: CM020-03806

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02027192

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Entrata di Cristo in Gerusalemme

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 7198

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 6451

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVII/ XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1680

Validità: post

A: 1711

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Le Brun, Charles

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1619-1690

Codice scheda autore: RL010-01248

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Picault, Pierre

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1680-1711

Codice scheda autore: CM020-00403

Motivazione dell'attribuzione: firma

DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Picault, Pierre

Nome del dedicatario: Bertier, David Nicolas de primo vescovo di Blois

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 376

Larghezza: 538

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 420

Larghezza: 538

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 437

Larghezza: 561

Indicazioni sul soggetto

Personaggi religiosi: Cristo. Figure umane: figure maschili; figure femminili. Animali: asino; cani. Architetture: Gerusalemme: mura. Piante: palme. Paesaggio. Araldica: stemma

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto iscrizione dedicatoria

Trascrizione: C. LE BRUN PINX. P.PICAULT SCULP. C.P.R.

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto iscrizione dedicatoria

Trascrizione: A PARIS CHEZ J.F.CARS RUE S.T JACQUES AU NOM DE JESUS

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: FRA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione

DEDIE' A MONSIEUR L'ILLUSTRISSE ET REVERENDISSE DAVID NICOLAS DE BERTIER PREMIER
EVESQUE DE BLOIS. / PAR SON TRES HUMBLE SERVITEUR PICAULT.

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: FRA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione

FILLE DE SION REJOUISSEZ VOUS, FILLE DE JERUSALEM SOYEZ DANS DES TRANSPORTS DE JOIE VOICY
VOTRE / ROY QUI VIENT A VOUS PAUVRE, PLEIN DE DOUCEUR, MONTE' SUR VNE ANESSE ET SUR SON
POULAIN. ZACHA. 9.

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione

EXULTA SATIS FILIA SION JUBILA FILIA JERUSALEM, ECCE REX TUUS VENIET TIBI PAUPER, ET / MENSUETUS
ET ASCENDENS SUPER ASINAM ET SUPER PULLUM ASINÆ. ZACHA. 9.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: timbro di forma circolare

Privilegi/licenze: privilegio

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Stampa tagliata e controfondata. Carta ingiallita. Strappi consolidati con carta al verso: lungo i margini della stampa.

Macchie: in alcuni punti della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-03806_IMG-0000115078

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 7198

Nome del file originale: 7198.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario