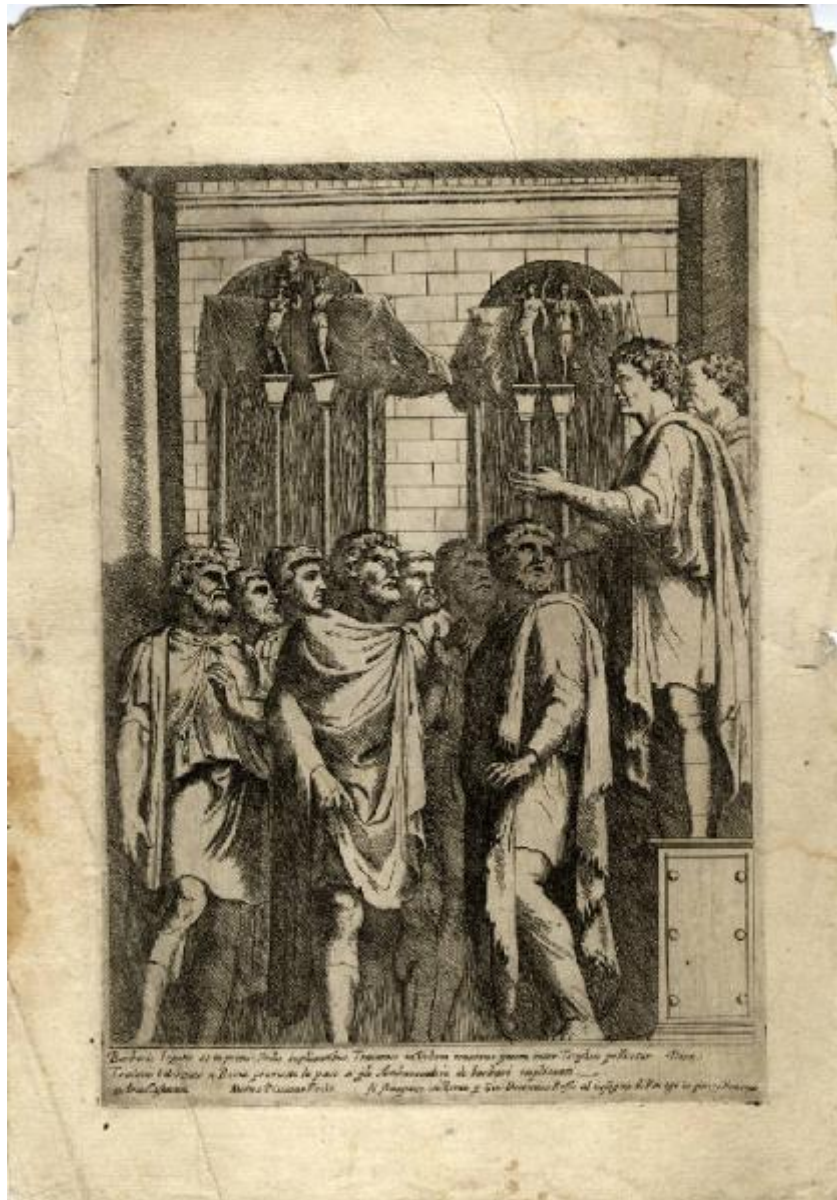


I bassorilievi dell'arco di Costantino e quelli del Campidoglio

Piccioni, Matteo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-03855/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-03855/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 3855

Codice scheda: CM020-03855

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02027241

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione stilistica

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: CM020-03854

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Quantità complessiva degli elementi: 20

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: oggetti e strumenti

Identificazione: Bassorilievo con Traiano che promette la pace

Titolo della serie di appartenenza: I bassorilievi dell'arco di Costantino e quelli del Campidoglio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 7333

INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 6479

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI P 561

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Autore della pubblicazione: Piccioni, Matteo

Titolo della pubblicazione: I bassorilievi dell'arco di Costantino e quelli del Campidoglio

Numero di edizione: De Rossi Giovanni Domenico/ Roma

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1615

Validità: post

A: 1671

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Piccioni, Matteo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1615 ca.-1671

Codice scheda autore: CM010-01119

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Piccioni, Matteo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1615 ca.-1671

Codice scheda autore: CM010-01119

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 3]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 255

Larghezza: 187

MISURE [2 / 3]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 271

Larghezza: 187

MISURE [3 / 3]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 271

Larghezza: 191

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 350

Larghezza: 243

Filigrana: presente

Indicazioni sul soggetto: Sculture: bassorilievo. Personaggi: Traiano. Figure umane: figure maschili. Architettura

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso sotto iscrizione didascalica

Trascrizione: MATTEO PICCIONE FECIT

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso sotto iscrizione didascalica

Trascrizione: SI STAMPANO IN ROMA P. GIO: DOMENICO ROSSI AL INSEGNA DI PARIGI IN PIAZZA NAUONA

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso sotto parte figurata

Trascrizione

BARBARIS LEGATIS ET IN PRIMIS INDIS SUPPLICANTIBUS TRAIANUS IN VRBEM REUERSUS PACEM INTER TROPHEA POLLICETUR DION.

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso sotto iscrizione didascalica

Trascrizione

TRAIANO RITORNATO A ROMA PROMETTE LA PACE A GLI AMBASCIADORI DE BARBARI SUPPLICANTI

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: EX ARCU COSTANTINI

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: timbro di forma circolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Macchie: lungo i margini della stampa. Pieghe: lungo i margini della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-03855_IMG-0000115127

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 7333

Nome del file originale: 7333.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch, A.

Titolo contribuito: Le peintre graveur (ristampa anastatica)

Luogo di edizione: Nieuwkoop

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: v. XXI, p. 91, n. 3-23

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario