

# Habillemens des Femmes du Kamtchatka

Prevost Benoît, Louis; Ponce, Nicolas



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-03949/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-03949/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 3949

Codice scheda: CM020-03949

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02027335

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Quantità non rilevata: NR

Numero d'ordine: 10

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Identificazione: Costumi femminili russi

Titolo proprio: Habillemens des Femmes du Kamtchatka

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo parallelo: Habit des jours ordinaire[s]

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 7542

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 6826

## **CRONOLOGIA**

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1746

Validità: post

A: 1831

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Prevost Benoît, Louis

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1735 ca.-1804/1809

Codice scheda autore: IC010-17567

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Ponce, Nicolas

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1746-1831

Codice scheda autore: CM020-00420

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 3]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 187

Larghezza: 136

**MISURE [2 / 3]**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 204

Larghezza: 136

**MISURE [3 / 3]**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 210

Larghezza: 148

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 244

Larghezza: 186

Filigrana: presente

Indicazioni sul soggetto

Figure umane: figure femminili; figura maschile. Abbigliamento etnico. Paesaggio: paesaggio con alberi. Costruzioni: staccionata. Oggetti: cesto; bastone

## **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 8]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: B.L. PREVOST DEL.

**ISCRIZIONI [2 / 8]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: N. PONCE SCULP.

**ISCRIZIONI [3 / 8]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: FRA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: HABILLEMENS DES FEMMES DU KAMTCHATKA

**ISCRIZIONI [4 / 8]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: FRA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso sotto titolazione

Trascrizione: 1. HABIT DES JOURS ORDINAIRE[S]

**ISCRIZIONI [5 / 8]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: FRA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso sotto titolazione

Trascrizione: 2. HABIT DE CERÉMONIE

**ISCRIZIONI [6 / 8]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: FRA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso sotto titolazione

Trascrizione: 3. KAMTCHADALE DANS LA PLUS GRANDE PARURE

**ISCRIZIONI [7 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in alto a destra sopra parte figurata

Trascrizione: TOM. XIX. N.° 10.

### **ISCRIZIONI [8 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto a destra sopra parte figurata

Trascrizione: PAG. 280.

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: timbro di forma circolare

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Macchie: lungo i margini della stampa. Fori: lungo il margine sinistro della stampa

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-03949\_IMG-0000115221

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 7542

Nome del file originale: 7542.tif

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario