

Storia ed analisi degli antichi romanzi di cavalleria e dei poemi romanzeschi ... con figure tratte dai monumenti d'arte del dottore Giulio Ferrario

Monticelli Angelo; Raineri, Vittore



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-03996/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-03996/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 3996

Codice scheda: CM020-03996

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02058992

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero d'ordine: 16-17

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Decorazione a bassorilievo

Titolo della serie di appartenenza

Storia ed analisi degli antichi romanzi di cavalleria e dei poemi romanzeschi ... con figure tratte dai monumenti d'arte del dottore Giulio Ferrario

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 7695

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 7013

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Autore della pubblicazione: Ferrario, Giulio

Titolo della pubblicazione

Storia ed analisi degli antichi romanzi di cavalleria e dei poemi romanzeschi ... con figure tratte dai monumenti d'arte del dottore Giulio Ferrario [inc. di AA.VV.]

Numero di edizione: Milano/ Ferrario Giulio/ 1828-1829

Numero pagina/tavola: 16-17

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1828

Validità: ca.

A: 1829

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Monticelli Angelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1768-1778/ 1837

Codice scheda autore: CM010-00323

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Monticelli Angelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1768-1778/ 1837

Codice scheda autore: CM010-00323

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Raineri, Vittore

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: attivo prima metà sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: firma

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquatinta

MISURE [1 / 5]

Parte: parte figurata (prima figura)

Unità: mm

Altezza: 124

Larghezza: 141

MISURE [2 / 5]

Parte: parte incisa (prima figura)

Unità: mm

Altezza: 127

Larghezza: 141

MISURE [3 / 5]

Parte: parte figurata (seconda figura)

Unità: mm

Altezza: 123

Larghezza: 143

MISURE [4 / 5]

Parte: parte incisa (seconda figura)

Unità: mm

Altezza: 126

Larghezza: 143

MISURE [5 / 5]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 140

Larghezza: 323

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 163

Larghezza: 359

Indicazioni sul soggetto

Sculture: bassorilievo. Figure umane: figure maschili; figure femminili. Figure fantastiche. Abbigliamento militare: corazze; elmi. Armi: spade. Architettura fortificata e militare: castello. Oggetti: chiavi; catene; corone

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto prima figurazione

Trascrizione: RAINERI F.A.T.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in alto a destra sopra prima figurazione

Trascrizione: 16

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto seconda figurazione

Trascrizione: RAINERI F.A.T.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in alto a destra sopra seconda figurazione

Trascrizione: 17

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: timbro di forma circolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Macchie: in alcuni punti della stampa. Carta annerita: lungo i margini della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-03996_IMG-0000118689

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 7695

Nome del file originale: 7695.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario