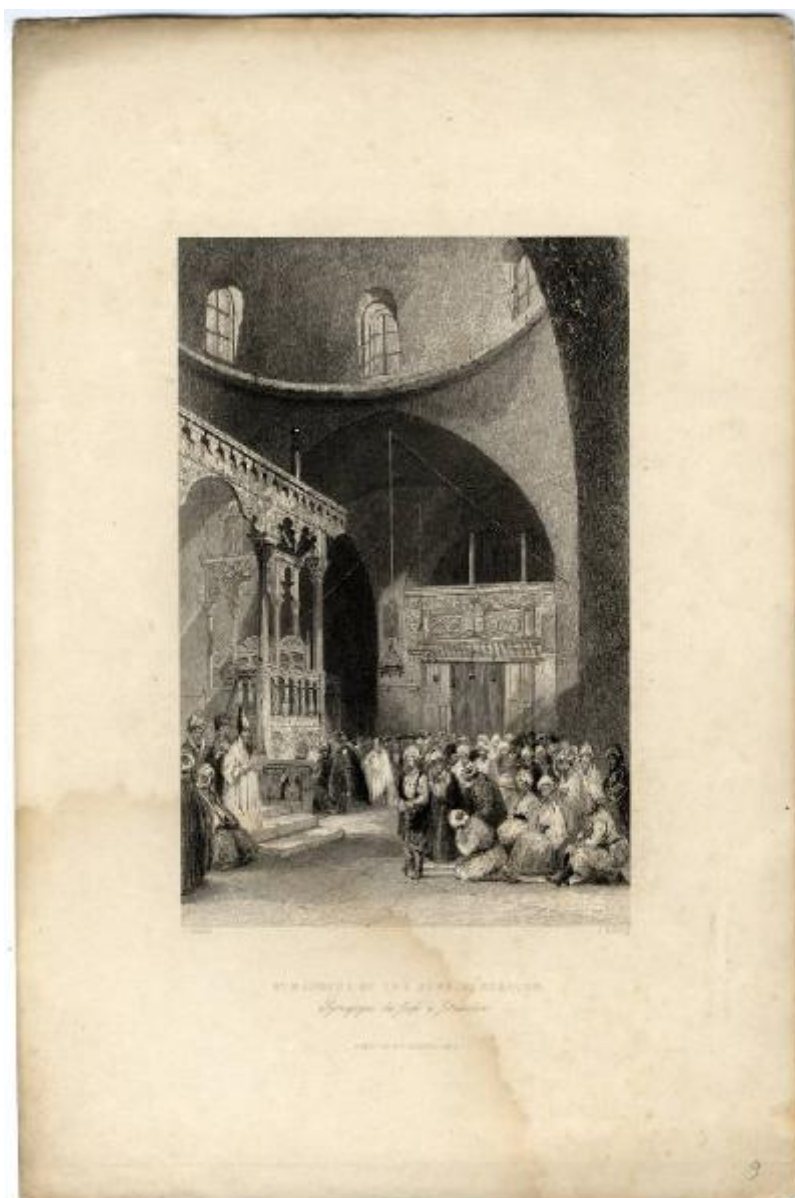


Syria, the Holy land and Asia Minor

Salmon, J.; Redaway, James C.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-04005/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-04005/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 4005

Codice scheda: CM020-04005

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02059001

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: CM020-04005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Interno di sinagoga con figure

Titolo proprio: Synagogue of the Jews, Jerusalem

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo parallelo: Synagogue des Juifs à Jerusalem

Titolo della serie di appartenenza: Syria, the Holy land and Asia Minor

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 7704

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 7059

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Autore della pubblicazione: Carne, John

Titolo della pubblicazione: Syria, the Holy land and Asia Minor

Numero di edizione: Fisher, Son & Co/ London & Paris/ 1841-1842

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1841

Validità: post

A: 1842

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Salmon, J.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Redaway, James C.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1818-1857

Codice scheda autore: CM020-00442

Motivazione dell'attribuzione: firma

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 178

Larghezza: 131

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 209

Larghezza: 131

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 305

Larghezza: 229

Indicazioni sul soggetto

Architettura religiosa e rituale: Gerusalemme: sinagoga. Interno. Figure umane: figure maschili. Abbigliamento religioso. Abbigliamento etnico: turbanti

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: J. SALMON

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: J. REDAWAY

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Trascrizione: FISHER, SON & C.O LONDON & PARIS.

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: ENG

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: SYNAGOGUE OF THE JEWS, JERUSALEM.

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: FRA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Trascrizione: SYNAGOGUE DES JUIFS À JERUSALEM

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: timbro di forma circolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Carta ingiallita: lungo i margini della stampa. Macchie: lungo i margini della stampa. Vistosa macchia: nell'angolo inferiore sinistro della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-04005_IMG-0000118698

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 7704

Nome del file originale: 7704.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario