

[Serie de' Cardina. CCLXIX creati da Set. Papi Dae Anno
1700 al Anno 1773 Albani Cont. Orsini Cors. Lamber.
Rezzon. Ganga]

Rossi, Girolamo (attribuito)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-04051/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-04051/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 4051

Codice scheda: CM020-04051

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02059047

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto del cardinale Girolamo Grimaldi

Titolo della serie di appartenenza

[Serie de' Cardina. CCLXIX creati da Set. Papi Dae Anno 1700 al Anno 1773 Albani Cont. Orsini Cors. Lamber. Rezzon. Ganga]

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 7985

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 7340

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1762

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Rossi, Girolamo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1682-1762 post

Codice scheda autore: CM020-00458

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 3]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 217

Larghezza: 161

MISURE [2 / 3]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 220

Larghezza: 161

MISURE [3 / 3]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 224

Larghezza: 166

Validità: ca.

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 226

Larghezza: 168

Indicazioni sul soggetto

Ritratti. Personaggi religiosi: cardinale Girolamo Grimaldi. Abbigliamento religioso. Araldica: stemmi

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso sotto iscrizione didascalica

Trascrizione

LAURENTIUS PHILIPPUS DE RUBEIS CALCOGRAPHUS VATICANUS FILIUS Q. DOMINICI HÆREDIS IO. IACOBI
FORM: R.Æ AD T. S. M. DE PACE CUM PRIV S.P.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione

FABIUS OLIUERIUS PISAURENSIS, PROTONOTARIUS APOSTOLICUS, VTRIUSQUE SIGNA= / TURÆ
REFERENDARIUS, BREVIUM SECRETORUM S:MI DNI NRI CLEMENTIS PAPÆ / XI. SECRETARIUS, ET SACRI
PALATIJ APOSTOLICI PRO PRÆFECTUS, S.R.E. DIA= / CONUS CAARDINALIS CREATUS IN CONCISTORIO
SECRETO DIE / 6. MAIJ 1715

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: timbro di forma circolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Stampa tagliata e controfondata

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-04051_IMG-0000118794

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 7985

Nome del file originale: 7985.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario